

Japonya Ne yapıyor?

Son günlerde Japonlar ile uzak şarkta kızıl ordu arasında bir harp çıkması ihtimali sık sık mevzuu bahsedilmektedir. Bilhassa Sov-yet ihilâlinin 16 ıncı yıldönümü münasebetile M. Molotofun Japonlara meydan okurcasına söylediği nutuktan sonra bu ihtimal zihinleri daha fazla işgal eylemektedir.

Bugünkü vaziyetten anlaşılan şey şudur: Şimdiye kadar uzak şarkta Japonlara karşı çok mülayim bir siyaset takibeden Moskova hükûmeti bu mülayimetin bir haddi olduğunu göstermeğe karar vermiştir. Bunun için Sibiryaya icabettiği kadar kuvvetler gönderilmiştir. Kızıl ordunun icabında harbe de hazır olduğu M. Molotofun lisanı ile cihana ilân olunmuştur.

Şu halde vaziyetin alacağı istikamet ve inkişaf Japonların hareketlerine bağlıdır. Eğer Japonlar mutlaka her şeyi göze alarak şarkı Çin şimendiferlerini tamamen almak ve Viladivostok'a kadar işgallerini genişletmek istiyorlarsa harp olacak demektir.

Japonlar şimdiye kadar uzak şarkta muayyen bir inkişaf plânını tatbik ettiler. Fakat bu plânın tatbiki kızıl Rusya ile harp ihtimali derecesine geldiği zamanlarda daha ileriye gitmediler. Moskova ile uzlaşma meyli gösterir gibi oldular. Nitekim şarkı Çin şimendiferlerinin satılması teklifine karşı satın almak için müzakereye girmeleri bu maksatla olmuştur. Bununla beraber istedikleri kadar vakit kazandıktan sonra Japonlar gene eski vaziyetlerini almışlardır ve mübayaa müzakereleri akim kalmıştır. Bunun üzerine uzak şarkta yeniden harp şayiaları başlamıştır.

Hali hazırda Japonların iki şekilde hareket etmeleri hatıra gelebilir:

1 — Harbe karar vermek ve harp ilân etmeksizin istedikleri yerleri işgal için harekete geçmek tir.

Önümüz kış olduğu için, şayet Japonlar her halde harbe karar vermiş iseler, bugünlerde harekete geçebilirler. yakın bir zamanda gelecek kışın şiddeti kızıl orduyu arkasından beslemeği ve taarruzlara geçmeyi zorlaştıracığı için

Mehmet Asım
(Devamı 4 üncü sayıfada)

Efganistanda

Öldürülen Kral için

*Sabık Kral Amanullah
lah ateş püskürüyor!*



Sabık Kral Amanullah refikasile beraber
Roma, 10 (A.A.) — Messagero gazetesi -
nin bir muhabiri, uzun müddettenberi Roma -
da oturmakta olan sabık Efganistan kralı
(Devamı 2 inci sayıfada)

Çocuklarımızın dişleri

Takdirle karşılanacak
güzel teşebbüsler



Dişçi mektebi müdürü Kâzım EsatB.

Bu sene memleketimizde diş hızıssıhışı fikrini yaymak için hazırlıklar yapılmaktadır. İse evvelâ mekteplerimizden başlanacaktır. Takdire değer bu faaliyetin başında bulunan dişçi mektebi müdürü Kâzım Esat Beyin bu bahis etrafındaki sözlerini (5) inci sayıfada bulacaksınız.

Kamelyalı kadın

Edebiyatın Şaheseri
Temiz Türkçe ile "Şelâmi
izzet", tarafından VAKIT
için yeniden hazırlandı

Birkaç güne ka-
dar başlayacağız

Teşkilâtı Mahsusa..

Tefrikamız en mühim
safhasında
Hergün 5inci sayıfamızda

Bu Sayımızda :
Güzel san'atlar — Yazan:
Fali Rıfkı
Kadınlar ve Askerlik —
Yazan: Sadri Etem

Şen yazılar sayıfası — Eşya piyango-
sunda kazanan numaralar — İngiliz
Kralının aziz dostu (Hakikî bir hikâye)

TRENDE YANGIN

Ankara - İzmir yol-
cuları tehlike atlattı

İzmir, 10 (A.A.) — Ankaradan
bu akşam şehrimize gelen tren yol
da mühimce bir kaza geçirmiştir.

Tren, Uşaka varmadan evvel,
oldukça meyilli bir yokuştan iner-
ken yük vagonlarından birinde a-
teş çıkmış ve biraz sonra alev ha-
linde yükselmeye başlamıştır.

Yangını tren memurları görmemiş
olduklarından katar süratle yolu-
na devam etmiş ve ancak yakın
bulunan ara istasyonuna geldiği
zaman işin farkına varılmıştır.

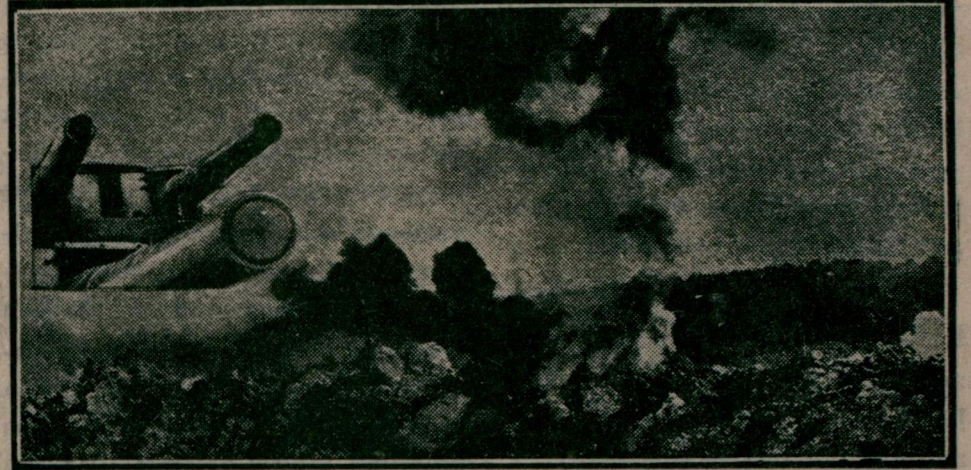
Bunun üzerine yangın çıkan va-
gon tren den tefrik edilmek sureti-
le bir felâketin önü alınmıştır.

Yangının, vagon tekerlekleri -
nin yağsız bulunmasından ileri
geldiği anlaşılmaktadır.

Bazı top fabrikaları hesabına

Satılmış gazeteler!

"Harbe hazırmıyız, topumuz, tüfeğimiz,
yetecek kadar cephanemiz var mı?!",



Umumî harpte Belçika — Alman cephesinde

Son zamanlarda bazı Belçika
gazeteleri çok heyecanlı harp ya-
zılar yazarak efkârı umumiyei
heyecana düşürmeğe başlamışlar-
dır. Bu meyanda yeni Almanyaya

karşı da müthiş hücumlar yapı-
yor ve Fransa ile sıkı bir anlaşma
lâzım geldiği ileri sürülüyordu.

Bu neşriyatın neden ileri geldi-
(Devamı 2 inci sayıfada)

Yetmiş beş kilo gelen şu Hanımefendi..

Azade Selim Sırrı Hanımın sözleri



Selma Hanım

Beden terbiyesi umumî müfetti-
şi Selim Sırrı bey, geniş, loş sa-
lonun bir köşesinde konuşuyoruz.
Pencerenin dışında karanlık ve
yağmurlu bir hava, evvelâ, hava-
dan sudan bahsettik. Kulaklarım-
da birbirine karışan seslerin uğul-
tuları: Sürekli ve muntazam nefes
alışlar. Koşuşlar. Atlayışlar ve in-
celi kalınlı haykırırlar. Azade Se-
lim Sırrı hanım, talebelerinden 6
kışlık akşam partisine jimnastik
yaptırıyor. İçimden kendi ken
dime:

— Ne iyi ettim de geldim, di-
(Devamı 11 inci sayıfada)

Fenerbahçe Türkiye Futbol Şampiyonu

Dün İzmirde yapılan mühim maç 8-0 İzmirspor takımı aleyhine neticelendi

Türkiye futbol şampiyonluğu
maçlarının geçirdiği safhalar ma-
lûm. Ankarada yarın kalan ma-
cın İzmirde, ecnebi bir hâkem ö-
nünde tekrarlanması kararlaştırıl-
mıştır. Bu maç dün İzmirde ya-
pıldı ve akşam on sekizde İstan-
bula gelen ilk telgraf maçın 8—0
Fenerbahçe tarafından kazanıldı-
ğı bildirildi. Bir çok sporcular bu
saatlerde gazetemize telefonla
neticeyi soruyorlar, aldıkları ce-
vap karşısında biraz hayret eder
gibi görünüyorlar, sonra çok se-
viniyorlardı.

Hayret etmenin sebebi Ankara
maçının 1—0 Fener aleyhine yar-
da kalmasından sonra bu maçın
8—0 gibi fevkalâde mühim bir
farkla Fener lehine bitmiş olma-
sıydı.

Filhakika Fenerbahçenin bu
maçı kazanması biraz tabii olma-
kla beraber güç şartlara bağlıydı.
Bir kere İzmirde ve İzmirli seyir-
ciler önünde yapılıyordu. Bu şe-
kil İzmir şampiyonu (İzmirspor)
gençleri için mühim bir avantaj-
dı. Bu itibarla Fenerbahçenin ma-
çı kazanacağı fakat aradaki far-
kın çok olmayacağı bizzat Fener-
bahçeliler tarafından da tahmin e-
diliyordu.

Halbuki Fenerbahçe, maçı bü-
yük bir farkla kazanmaya muvaf-
fak oldu.

Bu satırları yazarken Fenerbah-
çenin umumî kaptanı Zeki Rıza
Beyin bir kaç gün evvel gazete-
mizde çıkan sözlerini hatırladık.
Zeki Bey bize:

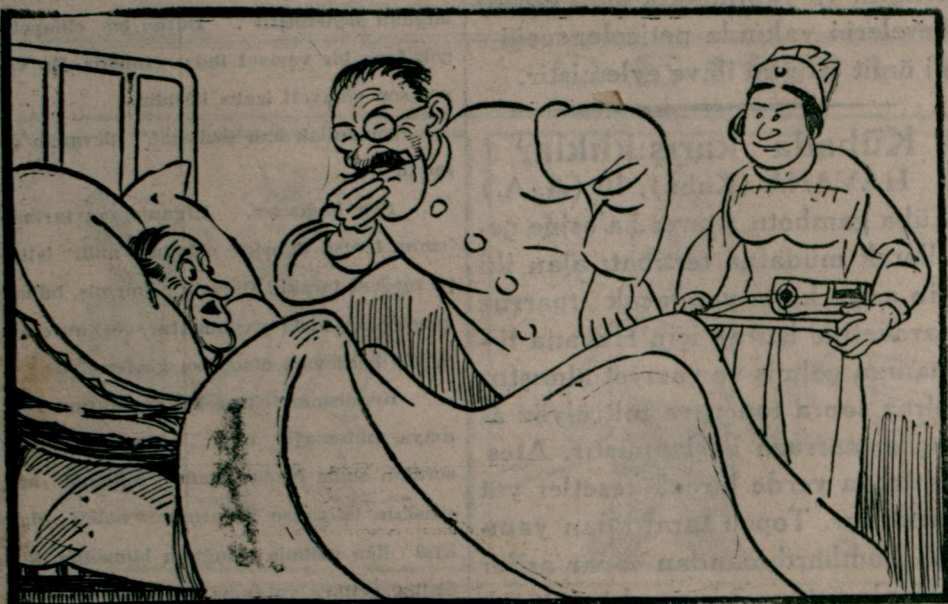
"Normal şerait altında maçı Fe-

nerbahçenin kazanması lâzım.
Hem de epeyce bir farkla.. Demiş-
ti.

* * *

Futbol tarihinde şerefli bir zafer
kazanarak ve İstanbula da 933 Tür-
kiye futbol şampiyonluğunu ka-
zandıran Fenerbahçelileri hara-
retle tebrik ederek maç hakkında
dün akşam gelen tafsilâta geçiyo-
ruz:

İzmir, 10 (A.A.) — Türkiye
şampiyonasının final maçı bugün
6 bin kişiyi mütecaviz muazzam
bir kalabalık huzurunda Alsancak
sahasında oynandı. Vali Kâzım,
ordu müfettişi Fahrettin, müstah-
kem mevki kumandanı Mümtaz
Paşalarla Beyazıt meb'usu Halit,
Balıkesir mebusu Hacim, belediye
(Devamı 6 inci sayıfada)



Doktor — Bu ameliyatı üç yüz liraya yapabilirim Efendim, yalnız
emin olabilirsiniz ki üç dakikadan fazla sürmez.
Hasta — Üç dakikaya üç yüz lira çok pahalı.. Hiç olmazsa
"melli'atı yarım saat kadar olsun uzatamaz mısınız ?

Bazı top fabrika- larının hesabına

(Baş tarafı 1 inci sayfamızda)

gi ahiren Anvers belediye reisi "Haysmans", in naşiri efkârı olan Volksgazetein yukarıdaki ifşaati o ifşaat üzerine meydana çıkmıştır.

Bu gazeteye nazaran Fransız harp sanayiinin merkezi olan "Comité des Forges", üç mühim Belçika gazetesini satın almıştır. Bu gazeteler Belçika menafiine ve Belçika siyasetine değil, harp mühimmatı satmakta alâkası olan ecnebi harp sanayiine hizmet ediyorlarmış. Her gün "Harbe hazır mıyız?..", "Topumuz, tüfeğimiz, cephe nemiz var mı, kâfi midir?..", "Silahlı mekalelerle efkârı umumiye yi ayaklandırıyorlar, Belçika hükûmeti ve bilhassa harbiye nazırını telâşa düşürüyorlarmış.

Volksgazet'in yukardki ifşaati o kadar heyecan uyandırmış ki bazı Belçika gazeteleri, Fransız gruplariyle hiç bir alâkalari olmadığının ilâna mecbur kalmışlardır.

Satın alınan gazetelerin ismi de zikredilmekte ve bunların "Independance Bege,, Etiole Belge,, "Napt'ne,, "Moniteur,, oldukları söylenmektedir.

Rivayete nazaran Fransız top fabrikaları namına hareket eden "Hoegaerden,, isminde bir zat bu gazeteleri satın almıştır. Vaziyetleri çok fena olan o gazetelere bir kaç milyon tevzi edilmiştir.

Fransızlar, ileride milyarlar ka zanaçklarını bildiklerinden, verdikleri bu bir kaç milyona hiç acıymıyorlarmış.

Gazetelerin satın alınması işinde vasıta olanların, daha yakın bir zamanda fakir iken, şimdi zengin olmaları ve çok para sarfetmeğe başlamaları nazarı dikkati celbediyormuş.

İnsan gazetelerde bu gibi ifşaatı okuyunca, büyük külfetler ve zahmetler ihtiyariyle toplanan silâhları bırakma konferanslarının neden faydalı bir netice vermediğini derhal kavrayıveriyor.

Dünkü ekzersiz maçları

Aynı on yedisinde başlayacak olan İstanbul futbol şampiyonası maçları için hazırlanan klüplerden bazıları dün Taksim stadyumun ekzersis maçları yapmışlardır.

Bu meyanda Beşiktaş birinci futbol takımı ikinci kümeden Altınordu ile bir maç yapmış ve 6—0 kazanmıştır.

Oyun baştan nihayete kadar Beşiktaşlıların hakimiyeti altında cereyan etmiştir.

Bundan başka Galatasaraylılar da Süleymaniye ile bir ekzersis maçı yapmışlardır.

Oyun çok güzel olmuş ve her iki takım da müsavi bir oyun göstermiştir. Neticede Galatasaraylılar ellerine geçen fırsatları iyi kullanmışlar ve maçı 2 — 0 kazanmışlardır.

Kadıköündeki Fenerbahçe stadında da İstanbulspor Eyüple, Fenerbahçe B. Takımı da Hilâl ile birer ekzersis maçı yapmışlardır.

İstanbulspor Eyübü 7 — 2 mağlûp etmiş ve Fener B. takımı ile Hilâl 5 — 5 berabere kalmışlardır.



SON HABERLER

Balkan konferansının kararı Balkan hükûmetleri arasında bir çok tarafli misak akditemenni olunuyor Bulgar heyeti karara ihtirazî kayıtlarla iştirâk etti

Selânik, 10 (A.A.) — Dördüncü Balkan konferansı bu sabah yaptığı umumî toplantıda şu karar suretlerini ittifakla kabul etmiştir:

1 — Bazı Balkan memleketlerinin gerek devlet reisleri ve gerek hariciye nazırları arasında bu yakınlarda yapılan görüş ve düşünüş teatillerini büyük bir memnuniyetle müşahade eden, muallâk meselelerin halli hususunda ve Balkan devletleri arasında uzlaşma ve yakınlaşma eserinin tahakkukunda bu mülâkatların büyük faydaları olduğunu takdir eyliyen, Balkan memleketlerinin umumiyetle uzlaşıp birbirlerine yaklaşımları suretiyle daha ziyade kuvvet bulacağını düşünen dördüncü Balkan konferansı bu görüşüp konuşmaların her sene yapılması lehinde evvelki konferanslarda ileri sürülen dilekleri teyit ve tekrar eder.

Balkan misakı

2 — Altı Balkan devleti arasında bir çok tarafli bir misak yapılmasının temin edeceği büyük faydaları ve haiz olduğu ehemmiyeti takdir eden konferans, Balkan misakı hakkında üçüncü konferansta verilen kararı tazeler ve üçüncü Balkan konferansında kabul olunan lâyiha müsveddesindeki esaslar dairesinde bir çok tarafli bir misak aktini murahhas heyetlerin mensup oldukları hükûmetlerden rica eder.

Bundan başka konferans, bu misak madde ve hükümlerinin muhtelif hal ve şartlara, bu sahadahakkuk etmesi muhtemel terakkilere göre hükûmetlerce daha iyi ve kusursuz bir hale konmasını da diler.

Bulgar murahhaslarının sözleri

İkinci karar sureti hakkında Bulgar başmurahhası, gerek İstanbulda toplanan Balkan meclisinde ve Bükreşte içtima eden üçüncü Balkan konferansında reisi bulunduğu murahhas heyet tarafından ileri sürülen ekalliyetlerin korunmasına ve Balkan memleketleri arasında hukukça müsavilik teminine dair olan ihtirazî kayıtları tekrar etmiştir. Bununla beraber M. Sakizof, Bulgar murahhas heyetinin Balkan konferansına iştirakte ve takibedilen müşterek gayenin tahakkuku uğrunda diğer murahhas heyetlerle birlikte çalışmakta devam edeceğini açıktan açığa söylemiştir.

Şose ve demiryolları

Gene bu sabahki umumî toplantıda Sidirocastro ile Dopniça arasında aynı zamanda muntazam bir demiryolu hattı ve düzgün bir yol inşası, Tuna üzerinde Bulgaristan ile Romanya arasında bir köprü yapılması suretiyle Yunanistan, Bulgaristan ve Romanya arasında doğrudan doğruya şimendiferle irtibat tesisi meselesinin müstacer

bir mahiyette olduğu ittifakla kabul edilmiştir.

Bundan başka konferans, Posthumia — Subotica — Beograd — Atina yolunun Balkan memleketleri için büyük, esaslı bir ehemmiyet ve faydası olduğunu kaydetmiştir.

Hava münakalatının muttarit ve yeknasak bir surette intizam altına alınması hakkında da bir anlaşma elde edilmiştir. Deniz münakalatı hususunda beynelmilel Balkan ticaret odası denizcilik şubesinin esas nizamnamesi kabul edilmiştir. Turizm hakkında Balkan memleketleri arasında turizmin inkişafını kolaylaştıracak mahiyette bazı tedbirler alınmıştır.

İktisat komisyonu da bu sabahki toplantısında Balkan memleketleri arasında gümrük muamelelerinde rüchanlı muamele usulü dairesinde iktisadî mesai iştiraki hakkındaki projeyi ittifakla kabul etmiştir.

Balkan memleketleri hukuk ve kanunlarının birleştirilmesi meselesini tetkik eden komisyon da şu iki maddeyi kabul etmiştir:

1 — Ceza kanunu ve mücrimlerin iadesi hakkında Balkan memleketleri arasında aktedilecek mukavele projesi.

2 — Hususî hukuk, Balkan memleketlerinde tatbik edilen çek ve poliçeler hakkındaki kanun ve nizamların birleştirilmesi.

Macar meb'usan meclisinde

Hariciye nazırı Türk dostluğunu anlatıyor

Budapeşte, 10 (A.A.) — Hariciye nazırı M. Kanya, meclis hariciye komisyonundaki beyanatında Macaristanın halâ mevcut olan Avusturya meselesine müdahale den uzak kalmakta devam edeceğini söyledikten sonra Ankara ve Sofyaya olan seyahatinden bahsetmiştir.

Nazır, Türk — Macar dostluğunu bilhassa kayıt ve işaret ederek Balkan meselelerinin tetkikinde iki hükûmet arasında daimî temas temin edilmiş olduğunu ve iki hükûmetin icabında müştereken hareket edebileceklerini ilâve eylemiştir.

M. Kanya, Macar — Bulgar dostluğu hakkında da demiştir ki:

— "Bulgaristana olan seyahatimin gayesi her hangi bir misak akti değil, mütakabil dostluğun tezahürü idi.

Macar harici siyasetinin ana hatları evvelâ serbestii hareket, sonra muahedelerin müsalemetper verane bir surette tadili ve nihayet millî gayelerin tahakkuku için tamamen sulh vasıtaları îanesiyle mücadeledir. Macaristan, beynelmilel asabiyete rağmen, siyasi dost

luklarını muhafaza etmiştir. Onun menfaati yoktur.

İttifak muahedeleri akdini de istemiyor. Fakat dostları ve onların değişmez hayırhahlıkları vardır.

Binaenaleyh hadiseler haricî siyasetimizin umumî hatlarını değiştiremez.

Başvekil M. Gömbös, bu beyanata Türkiye ve Bulgaristan seyahatlerinin aynı iktisadî münasebatı da ehemmiyetli bir surette istihdaf ettiğini ve yapılmakta olan müzakerelerin yakında neticeleneceğini ümit ettiğini ilâve eylemiştir.

Kübada karışıklıklar

HAVANA (Kuba), 10 (A. A.)

Küba gambotu Atares ka'esine çekilerek müdafaa tertibatı alan iki bin asiye karşı yapılacak taarruz hareketine iştirak için Havana limanına gelmiş ve vaziyet almıştır. Biraz sonra topçu ve mitralyöz ateşile taarruza başlanmıştır. Ateş hattında yerde birçok cesetler yatmaktadır. Topçu tarafından yapılan bombardımandan sonar asiler kalenin üstüne 3 beyaz bayrak çekmişlerdir. Bunun üzerine ateş kesilmiştir. Asiler teslim olmuşlardır.

Günün siyaseti

Nadir Şahın katli

Efganistan kralı Nadir hanın bir sui kaste kurban olduğu ve yerine oğlu ve veliahdı Zahir hanın tahta oturduğu teyit ediyor. Bu suretle efganistanın son seneler zarfında sahne olduğu bir sürü kanlı hâdiselere bir tane daha ilâve edilmiş oldu.

Nadir Şahın selefi Amanullah han, Efganistanda bir ıslahat devri açmak istemiş, fakat tam bu sırada mürteci unsurların galeyan ve kıyamıyla karşılaşmış, bu yüzden Efganistan içinde dahili bir muharebe açılmıştır. Muharebenin verdiği ilk netice, geri ve iptidai zihniyetli unsurların galebe çalarak Amanullah hanı, memleketini terke mecbur etmeleri idi.

Amanullah hanın nevmit bir halde tac ve tahtını bıraktığı sırada, Efganistan istiklâl harbinde başkumandanlığını yapan ve Efgan istiklâlinin temininde büyük hizmetleri dokunan Nadir han, Avrupa'da geçirdiği inziva hayatına nihayet vererek Efganistana döndü. Kendine taraftar olan kabilelerin yardımını temin ederek Efgan tahtını gaspeden Sakazade Habibullah ile harbetti ve nihayet muvaffak olarak Efgan tahtına oturdu.

Sakazade Habibullah, geri ve mürteci unsurları memnun etmek ve etrafında toplamak için Efganistanı girdi, bütün asrî müesseseleri, seleflerinin başardıkları bütün ümrân ve terakki eserlerini birer birer yıkmış, Efganistanın hazinesini başta başa soymuş, memleketi geriletmek ve iptidai leştirmek için her şeyi yapmıştır.

Nadir hanın ilk vazifesi bu tahribatı telâfi etmek, Efganistanın sinesinde açılan rahneyi kapamaktır.

Kendisi henüz bu işle meşgul oluyor, mutedil, vakur bir seyrile bu yolda ilerliyor.

Nadir şahm tam bu işi başarmak üzere olduğu sırada bir sui kaste kurban gitmesi Efganistanı olgun ve değerli ve tecrübeli bir hükümdardan mahrum etmiş bulunuyor.

Yeni ve genç hükümdarın, bası gibi hareket ederek ve Efganistanı dahili mücadelelerin tahribatından kurtararak ilerletmesini umarız.

Ö. R.

Efganistanda

(Baş tarafı 1 inci sayıfada)

Amanullah han ile bir mülâkat yaparak Nadir hanın katli hakkındaki itibahlarını soruştur.

Sabık kral, Nadir hanın peki kısa süren saltanatı esnasında halkı menfur bir şekilde tazyik ve kendisinin tahakkümüne muhalefet edebilecek bütün şahsiyetleri idam etmiş olduğunu söylemiştir. Bütün bu cinayetler, çok fena bir vaziyet ihdas etmiştir. Bu vaziyet son cinayeti izaha kâfidir.

Amanullah han sözlerine devamla demiştir ki:

Son hadiseler, Efganistan tarihinde benim temsil etmekte olduğum millî istiklâl pe medenî terakki fikrinin ölmemiş, bilhassa gençler arasında yaşamakta ve kuvvetlenmekte berdevam olduğunu göstermiştir.

Kendisinin tekrar Efgan tahtına çıkmaya mütemayil olup olmadığı tarzında sorulan suale Nadir hanın oğlunun hangi esaslara istinaden babasının halefi olarak kral ilân edilmiş olduğunu bilmediği, kendisine, geline vatanına her zaman hizmet etmeğe ve milleti istediği zaman bütün mes'uliyetleri kabul etmeğe amade bulunduğunu cevabını vermiştir.

İŞARETLER

Hanımlar
Korkmasın!

İş olacağına varır!

Günün meselesi: Kadın asker olursa!.

Muharrirler yazıyor. İleri geri söylüyorlar.

Karikatöristler fırçalarında gü-lüyorlar.

Genç kızlar asker olacağız diye ter ter tepiniyorlar.

Hanımefendiler bunu zirzopluk sayıyorlar.

Tarladaki kadının bundan haberi yok. Tarladaki kadın, köye sessizce muhtar oldu. Onun günün hangi saatinde çocuğa bakmaktan tarlayı sürmekten, kağınyı tamir etmekten, alış verişten vakit bulup ta:

— Asker olacak mıyız, olmayacak mıyız? Asker olsak nice olur?

Diye konuşacaklarını hiç sanmıyorum.

Bana sorarsanız bu askerlik meselesi Lobon'da çay almak, Marsel de saç yaptırmak, Tokatlıyanda yemek yemek gibi konuşuluyor.

— Asker olalım mı, olmayalım mı? sözü:

— Muz mu güzeldir, turunc şerbeti mi? der gibi söyleniliyor.

Hoş, kimseye akıl öğretmek, alıcı olmayana nasihat satmak niyetinde değildir.

* * *

Bugünkü kanunlar bakımından kadın asker değildir.

Bugünkü ev hanımının penceresinden baktrınız zaman kışla kapısında nöbet bekliyen kadını göremezsiniz. O pencereden ya bir nişanlı, ya bir çocuk, ya bir baba ya bir koca, ya bir sevgili göze çarpar.

Köşesinde oturan, hanım hanımcık kadının içinde askerlik arzusu değil, silâha bakmağa takat yoktur.

Kesik saçlı, yontuk kaşlı, yüzü bir tablo gibi işlenmiş, pırl pırl ipekler içinde yüzen ve bir güzel kuş gibi sadece erkeklerin, ister baba, ister kardeş, ister koca, ister âşık şeklinde olsun kesesinden geçinen kadın bu bahsi lâf kıtlığında asmalar budamak için konuşur.

Yahut ta bir korkulu rüyayı anlatıyormuş gibi sinirleri tutar, eter koklamadan, kolonya ile korku damarları bastırılmadan bu bahse yanaşmaz.

* * *

Bütün bunlara ve bütün kanunlara rağmen kadın asker olmuştur.

Sadri Etem

(Devamı 8 inci sayıfada)



Türkiye

Haberleri Cavaya
nasıl gider?!

Cava müslümanlarının ileri gelenlerinden Sait Bacenet Bey ailesiyle birlikte şehrimize gelmiştir. Cavada Batavya şehri Tüccarlar birliği reisi olan Sait Bey Çava ahalisinin memleketimiz hakkındaki duyguları etrafında şunları söylemiştir.

— Türkiye'de terakki yolunda yapılan teşebbüs Cavada alâka ile takip edilmektedir. Fakat arada doğrudan doğruya rabta olmadığı için Türkiye haberleri Cavaya yanlış veya uydurma şekilde gelmektedir.

Meselâ bazı telgraf ajansları Türkiye'ye dair verdikleri haberler arasında memleket dahilinde bütün camilerin yıkıldığı, Ayasofya caminin bar yapıldığını bildirmişlerdir.

Bunun için Türkiye haberlerinin Türk müesseseleri vasıtasıyla dünyaya neşri lâzımdır.,

Hariciye vekili bu sabah
Ankarada

Sovyet heyetiyle İzmir'den şehrimize gelmiş olan Hariciye Vekili Tefik Rüştü Bey dün akşamki trenle Ankaraya gitmiş, Haydarpaşa istasyonunda vilâyet erkânı ve diğer bir çok zevat tarafından uğurlanmıştır.

Bir deli kaçmak istedi

Bakırköy hastanesinden şehrimiz sıhhiye müdürlüğüne otomobil ile getirilen bir deli, nasılsa otomobil kapısını açık bularak kaçmak istemiş, halk ve memurlar tarafından yakalanmıştır.

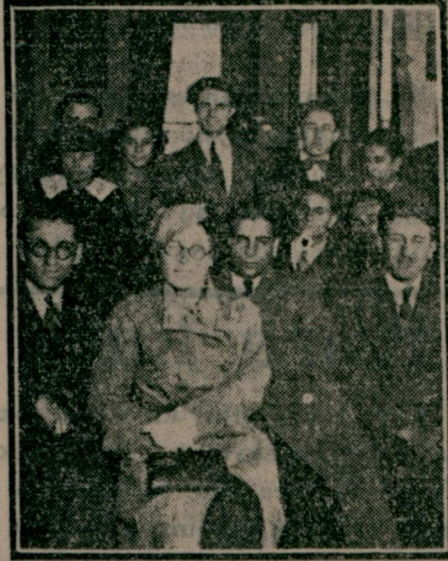
Sigara fiyatları ne kadar
ucuzlaşacak?

Tütün ve sigara fiyatlarının ucuzlatılması hakkında yapılmakta olan tetkikat bitirilmiş gibidir. İstanbul'da çalışan Amerikalı mütehasıslar da bu işi uzun uzadıya tetkik etmişlerdir.

Sigara fiyatlarının yüzde yirmi beş nisbetinde ucuzlatılması muvafık olacağı anlaşılmıştır.

Bu suretle yirmi tanelik paketler üç ilâ beş kuruş arasında ucuzlatılmış olacaktır. Sigara fiyatlarının böyle mühim bir nisbette indirilmesinin nevi itibarıyla satışları eskisinden fazla yüksek teceği ve idare varidatının da bu suretle daha fazla artacağı tahmin edilmektedir.

İmtihan

Talebe yeni bir
teşebbüs yapacakDünkü toplanmada bulunan
lardan bir kısım

Hukuk talebe cemiyeti dün Halkevinde bir toplantı yapmışlardır.

Toplantı da muhtelif sınıflarda bulunan ve imtihanda muvaffak olamayan talebelrin vaziyeti görüşülmüş ve neticede hükümet nezdinde tekrar teşebbüsatta bulunulmağa karar verilmiştir.

Bu karar üzerine Ankarada Başvekâlet ve Maarif Vekâletiyle temas etmek üzere iki mürahas seçilmiştir. Murahhaslar yarın Ankaraya gidecekler ve arkadaşlarının bir senesinin zayı olmaması için ricada bulunacaklardır.

VAKIT

Gündelik, Siyasî Gazete
İstanbul Ankara Caddesi. VAKIT yurdu

Telefon Numaraları:

Yazı işleri telefonu: 24379

İdare telefonu : 24376

Telgraf adresi: İstanbul - VAKIT

Posta kutusu No. 46

Abone bedelleri:

	Türkiye	Ecnebi
Senelli:	1400 Kr.	2700 Kr.
6 aylık	750 "	1450 "
3 aylık	400 "	800 "
1 aylık	150 "	300 "

İlan ücretleri:

Ticari ilânların ilân sahitelerinde santimi 30 kuruştan başlar. İlk sahitfede 250 kuruşa kadar çıkar.

Büyük, fazla, devamlı ilân verenlere ayrı tennizât vardır.

Resmî ilânların bir satırı 10 kuruştur.

Küçük ilânlar:

Bir defası 30 iki defası 50 üç defası 65 dört defası 75 ve on defası 100 kuruştur. Üç aylık ilân verenlerin bir defası meccanendir. Dört satırı geçen ilânların fazla satırları beş kuruştan hesap edilir.

Vapurcular

Artık birlik halinde
faaliyete başladılar

Vapurcular namına iktisat Vekâleti nezdinde teşebbüslerde bulunmak üzere Ankaraya gitmiş olan heyet dün sabah şehrimize dönmüştür. Murahhasların teşebbüsleri müsbet netice vermiş, vapurcular vaziyetlerini düzeltmişlerdir.

Vapurculuk şirketine şimdiye kadar girmemiş olan armatörler dün kendi aralarında toplanmışlar ve şirkete girmeye karar vermişlerdir. Armatörler eski itirazları baki kalması ve müessislik haklarının tanınması şartlarını ileri sürmüşlerdir.

Deniz işletmesi umumî müdürü Sadettin Beyle idarenin işletme müdürü Zekerriya Bey de dün Ankaradan gelmişlerdir. Sadettin ve Zekerriya Beyler Ankarada, deniz yolları işletmesi vapurlarıyla vapurculuk şirketi vapurlarının muhtelif iskelelere yapacakları seferler hakkında, vapurların tonajlarına göre, bir tarife tanzim etmişlerdir.

Şirketin de deniz yolları işletme idaresi ile olan ihtilâfı da halledilmiştir.

Buna göre şirket pazartesi gününden itibaren faaliyete geçecek ve ilk seferini Trabzona yapacaktır.

Şirket müessisleri de bugün toplanarak şirketin sermayesini tezyit edecekler ve Yelkenci zade Lutfi Beyi de idare heyetine seçeceklerdir.

Bu suretle uzun müddettenberi devam eden bütün ihtilâflar kâmi len halledilmiş olacaktır.

Deniz yolları işletme müdürü yeti alâkadarlara verdiği emirde pazartesi gününden itibaren şirketin faaliyete geçeceğini bildirmiştir.

İşletme dairesi kiraladığı vapurları da bu vaziyet karşısında sahiplerine iade edecektir.

Kıbrıslılar cemiyetinde

Kıbrıslılar cemiyeti idare heyeti dün öğleden sonra toplanarak cemiyetin bir senelik faaliyetini tesbit etmişlerdir.

Cemiyet gelecek cuma günü senelik kongresini yapacaktır.

Günün haberlerinin
devamı 4 ncü sayıfada

GÜNDELİK

Güzel San'atlar

Onuncu yıldönümü şenliklerini şeride çeken Moskova sinemacıları, şöyle düşünmüşler:

— Bu basit bir merasim değildir. Aldığımız resimleri sinema perdesine gazete havadisi olarak verirek, kaybolup gidecek. Daha iyisi bunları bir senaryo içine toplamalıyız. Filmin mevzuu şu olabilir: Türkiye'nin her tarafından halk, şeften direktif almak için, Ankaraya koşuyor ve ikinci on sene emirlerini aldıktan sonra iş başına dönüyor.

Halk fırkasının yıldönümü şenlikleri için bulduğu merasim tertibinin manası da bu idi. 29 teşrin nutku, bir yeni ileri hareket emri, Gazi ihtilâlinin ikinci on senesine ait umumî bir direktiftir.

Acaba 29 teşrin nutkunda güzel sanatlar ne diye esaslı bir yer tutuyor? Acaba neden güzel sanatlar, kültür kelimesinin yuvarlağı içine alınmıyarak, ayrıca düsturlaştırılmıştır.

Osmanlı saltanatının inkıraz tarihi, yalnız zanaatların değil, güzel sanatların da iflâs tarihidir. Saltanatın çöküşü imparatorluk şehirlerinin sokaklarında ve yapılarının içinde basamak basamak takip olunabilir.

Inkraz mimarisi, inkıraz dekorasyonu, inkıraz eşyası, inkıraz edebiyatı, inkıraz resmi hepsi birbirinden hazin, hepsi gülünç ve kısır olmakta birbirini tamamlayan şeylerdir. Tarih güzel san'atları yüksek olmıyan büyük bir medeniyet kaydetmiyor. Bilakis, büyük medeniyetler, batıp gittikten sonra, ancak güzel sanat eserleriyle toprak üstünde ve hatıralarda baki kalmışlardır. Bir insan için zevk'te küçük kalıp akıl'da büyümek imkânsız olduğu gibi, resimsiz, musiksiz, heykelsiz, mimarisiz, ve edebiyatsız, bir büyük insan cemiyeti ham hayalden ibaret tir.

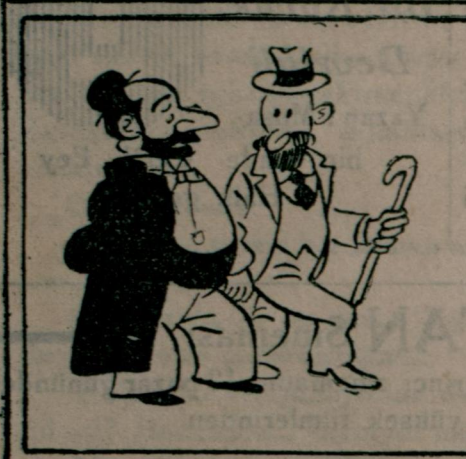
Güzel sanatların hakiki devri, millî dehânın ibda devri olduğuna şüphe edilemez. Musikide taklit ses, mimaride taklit çizgi, resimde taklit renk, edebiyatta taklitçilik ve örnekçilik, bir millî kurtuluş ihtilâlinin az zamanda silkp atması lâzım gelen esaretlerdir. Beynelmilel olan en yüksek teknik içinde millî karakteri yugurmağa başlayan sanatkar, yeni zamanların başlıca inşacılarındandır. Millî inkılâp müessesemizin eski saltanat müessesesiyle alâkası ne ise, güzel sanatlar müessesemizin eski ile alâkası daha fazla olamaz.

Fakat ilk on seneyi garp tekniği mektebinde örnekçilik ve çırak-

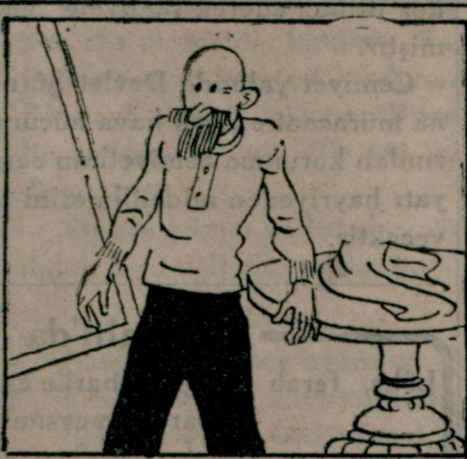
Fali Rıfkı

(Devamı 8 inci sayıfada)

DEHİRİ Efendi Nasıl Görüyor?



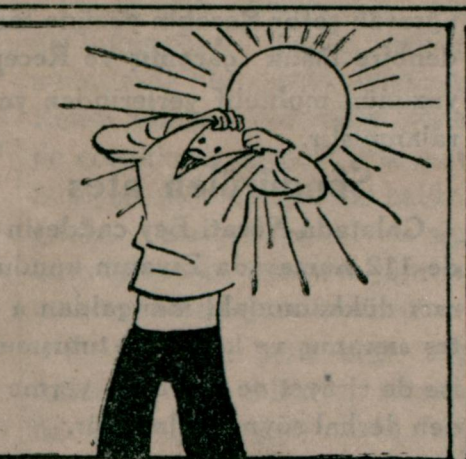
Dehri efendi, bir ay evvel havalar o kadar soğumuştur ki bir daha sıcak yüzü görmeyeceğimizi zannediyordum.



Hemen içime bir yün fanila giydim. Adam akrılı kışa hazırlandım.



Sokağa çıkarken pardesö alıyordum. Her ihtimale karşı tedarikli bulunuyordum.



Halbuki şimdi gene havalar ısındı. Fanilayı sırtımdan attım.



Oğlum artık kasım gedli. Buna pastırma yazı derler. Fakat doğrusu bu sene pastırma yazı haziran sıcakını bastırdı!

Japonya Ne yapıyor?

Başmakaleden Devam

bu vaziyetten istifade etmeği dü-
şünebilirler.

2 — Ancak bu ihtimale karşı ikinci bir hareket tarzı daha vardır: Bu da Japonların harbe girmezden evvel Rus — Amerika müzakerelerinin neticelerini beklemeğe karar vermiş olmasıdır. Nitekim Japonlar Çinlilerle anlaşmışlardır. Bu anlaşma neticesinde işgalleri altında olan bir takım yerlerin tahliyesini kabul etmişlerdir. Diğer taraftan Moskova hükümeti ile Amerika cümhur reisi Ruzvelt arasında müzakerat cereyan ederken Japonların da Amerika ile anlaşmak için müracaat ettikleri söylenmektedir.

Hulâsa uzak şark vaziyeti çok tehlikeli olmakla beraber aynı derecede şüpheli bir manzara almıştır. Tabii bu şüpheli ve tereddütli manzara yakın bir zamanda açılacak siyasi ufuklar o zaman aydınlanmış bulunacaktır. Fakat bu aydınlık topar ve tüfeklerden çıkacak alevlerle mi olacak, yoksa sulh güneşi ile mi, burası belli değildir.

Mehmet Asım

M. Litvinofun tamasıları VAŞINGTON, 10 (A. A.) —

Amerika ile Sovyetler birliği arasındaki siyasi ve iktisadi münasebetler hakkında aktedilecek itilâfın M. Litvinof, ve M. Hull arasında yapılan iki saatlik bir müzakerede tesbit edilen esaslar yarın öğleden sonra M. Ruzveltin tetkik nazamına arz edilecektir.

Vilâyet içinde bina tahriri İstanbul vilâyeti dahilinde bina tahriri muamelesi bitmek üzere

dir. İstanbul ve Beyoğlu cihetlerindeki tahrir muamelesi geçen sene bitmişti. Halen boğazın Anadolu cihetinin tahriri icra edilmektedir. Tahriri ikmal edilen mıntakaların komisyonları Vilâyete tâbi kazaların tahririne başlayacaklardır.

Evvelce tahrir muamelesi ikmal edilmiş mıntakalarda emlak ve araziye takdir edilen kıymetler sahiplerine tebliğ edilmiştir. Bunlardan itiraz edenlerin itirazları tahriri musakkafat temyiz komisyonlarının tetkik edilmekte olup bunun neticesi alınca musakkafat vergisi yeni tahrir göre tahsil edilecektir.

Bina tahrir komisyonlarının tahrir mıntakalarındaki binalara hadinden fazla kıymet koydukları iddia edilmiş ve bu hususta bir hayli itiraz vaki olmuştu. Bina tahriri temyiz komisyonu bu itirazları esaslı surette ve mahallinde tetkik ederek birinci derecedeki komisyonların koydukları kıymetler üzerinde mühim tenzilat icra etmiştir.

Bununla beraber Beyoğlu, Emi nönü gibi bazı mınakalardaki emlakın akar ve musakkafat vergilerinin eskisine nazaran mühim bir nisbet dahilinde arttığı, buna mukabil Boğaziçi ve Adalar cihetinde mülhakatın mühim bir kısmındaki musakkafat vergilerinin de azaldığı anlaşılmaktadır.

Tahriri musakkafat heyetleri tahrir muamelesi icra ederlerken bir hayli sahipsiz emlak ve araziye de tesadüf ederek alâkadar devairi keyfiyetten haberdar etmişlerdir.

Filorinali Nazım Bey

Filorinali Nazım Bey Beyoğlu tahsil mıntakası müdürlüğü icra memurluğuna tayin edilmiştir.

GÜNÜN HABERLERİ

İşler yedi ayda bitirilecek

Muhtelit mübadele komisyonu yeni müracaatları kabul etmiyecek

Muhtelit mübadele komisyonundaki işlerin sür'atle tasfiyesi etrafında başmuraahhasımız Şevki Beyle Yunan başmuraahhası Mös-yö Fokas arasında bir müddettenberi devam eden müzakereler son safhasına gelmiştir.

Bu müzakereler neticesinde hazırlanacak olan mukavele yakın

da Hariciye Vekili Tevfik Rüşti Beyle Yunan elçisi Mös-yö Sake-lâropulos arasında imza edilecektir.

Bu mukavelenin esaslarına göre komisyonundaki işler, imza tarihinden itibaren, nihayet yedi ay içinde bitirilecek, bu müddetin sonunda komisyon lâğvedilecektir.

Bu müddet içinde mevcut işlerin tasfiyesine çalışılacağı için yeni den müracaat kabul edilmeyecektir. Komisyonun lâğvinden sonra mübadele meselelerine dair müracaatlar Türk ve Yunan mahkemeleri tarafından halledilecektir.

Polis haberleri

Kıymetli bir halının sahibi aranıyor

Evvelki gece Şehzade başında yol üstündeki mezarlıkta çok kıymetli bir halı bulunmuştur.

Zabıta memurları geceleyin nöbet gezerken bu halıyı bir paket halinde bulmuşlar, aynı zamanda mezarlık duvarından bir şahsın atladığını görmüşlerdir. Derhal koşan memurlar adamı karanlık arasında kaybetmişlerdir.

Bunun üzerine bir taraftan bu meçhul şahsın takibine başlanmış, diğer taraftan da halı hakkında tahkikat başlamıştır.

Bu halı üzerinde 653 rakamı ile (İzmir) kelimesi yazılı olan bir örtüye sarılmıştı. Çok kıymetli olan halının İzmirden alınarak İstanbul getirildiği zannolunmaktadır.

Zabıta bu hususta İzmirden de malumat istemiştir. Tahkikat devam etmektedir.

Affa lâıyk olmıyan sabıkalı

Af kanunundan istifade edenlerden Arap Ahmet dün tekrar yakalanarak mahkemeye verilmiştir.

Arap Ahmedin yeniden yakalanmasına sebep şudur:

Çok sarhoş olarak Galatada, Bükreş birahanesi önünden geçen Arap Ahmede Mustafa kaptan isminde birisi çatıyor. Mustafa kaptan Ahmed'i tokatlıyor.

Arap Ahmette (Ben sana gösteririm) diyerek gidiyor, sonra büyük bir bıçakla geliyor. Birahaneçi Osman, Remzi Efendileri, Şaziye Hanımı yaralıyor.

Bu vak'adan haberdar olan polis Arap Ahmed'i yakalamıştır. Yaralıları da hastaneye yatırılmışlardır.

Lâstikle uğraşırken

Şişlipaşa önünde kamyonun patlıyan lâstığını düzeltmek için uğraşan şoför Recebin yüzüne birdenbire lâstik çarpmış ve Recep yüzünün muhtelif yerlerinden yaralanmıştır.

Söndürülen ateş

Galatada Necati Bey caddesinde 112 numarada Zıyanın kunduracı dükkânındaki mangaldan ateş sıçramış ve köseleler tutuşmuş ise de sirâyetine meydan vermeden derhal söndürülmüştür.

Yüz paket köylü sigarası

Kasımpaşada Bedrettin mahallesinden elinde 100 adet köylü sigara paketi olduğu halde geçen Fethi oğlu Memiş yakalanmıştır.

Kara liste

Ticaret odasının karaliste hazırlıyacağını evvelce yazmıştık. Fakat bu kara liste tacirler arasında oldukça mühim münakaşalara sebebiyet vermektedir. Hâtta Ticaret odası idare heyeti azaları arasında bile kara listenin ticaret odası tarafından hazırlanıp hazırlanamıyacağı münakaşa edilmektedir.

Bu dedikodular hakkında Ticaret odası kâtibi umumi Vebbi Bey diyor ki:

— 1705 numaralı kanunun 6 maddesinin son fıkrasında, ticaret odalarında bulundurulacak kara listeler diye beyan olunan sarıh hükme nazaran, bu kanunla ticaret odalarında kara liste bulundurulması esas itibariyle kabul edilmiş demektir. Yalnız bu hususta şayanı ehemmiyet bir noktaya işaret etmek isteriz.

1 — Ticaret odaları esasen kara liste tutmağa salâhiyetli midir?

2 — Yoksa odalar bu listeleri ancak 1705 numaralı kanuna istinad ederek mi tesis edecekler?

Bu iki noktanın tavzihi lâzımdır.

Kara liste usulü diğer memleketlerde de henüz tamamiyle sarıh ve tesbit edilmiş bir mahiyeti haiz değildir.

Gelenler, gidenler

İş Bankası umumî müdür vekili Muammer Bey dün sabah Ankara'dan İstanbul'a gelmiştir.

Doktorlar bugün idare heyeti seçecekler

Uzun müddettenberi bir çok dedikoduları mucip olan Etibba odası idare heyeti intihabı bugün yapılacaktır. Malûm olduğu üzere bu yeni intihap dolayısıyla doktorlar arasında baş gösteren ikilik son günlerde hayli şiddetlenmiş ve bariz bir şekil almıştır. Bugün kü idare heyeti taraftarı olmıyan doktorların bu seçmeye iştirak edip etmiyecekleri de pek malûm değildir. Hakiki vaziyet bugün belli olacaktır.

Esrar içerlerken yakalandılar

Salih, Hasan ve Kâmil isminde üç arkadaş Sultanahmet parkında esrar içerlerken yakalanmışlardır.

ipekli kaçakçılığı

İtalyan bandıralı Esirya vapurundan Cemil isminde bir amele nin bir okka 140 dirhem ipek iplik çaldığı görülmüş, yakalanmıştır.

Belediyede

Burgaz adasında daimî pazar

Burgaz adasında Çıncarcık sokaklarında daimî bir pazar yeri tesisi belediyece takarrür etmiştir.

Uyuşturucu maddeler inhisarında alım

Uyuşturucu maddeler inhisarı şimdiye kadar 80 bin kiloya yakın afyon satın almıştır. Afyon fiyatları da bu alış üzerine 998 kuruşa kadar yükselmiştir.

Yugoslavya hükümeti ile memlektimiz arasında afyon satış birliği için ayrıca hazırlık yapılmaktadır.

Bu maksatla İstanbul'a gelen Yugoslavya muraahhası M. Miha-loviç uyuşturucu maddeler inhisar idaresi ile temas etmiştir. Mama-afih M. Mihaloviç Yugoslavyanın Balkan kongresinde muraahhas olduğu için Selâniğe gitmiştir.

Konferans bitince tekrar İstanbul'a gelecek ve birlik esaslarını tesbit için müzakereye devam edecektir.

Şile cinayeti

Şile yolunda Akif ve Sabatay isimlerinde iki seyyar satıcının öldürülmeleri etrafında tahkikat yapılırken altı kişi zannatına alınmışlardır.

Bu cinayet etrafında iki kömürücü Şile adliyesine müracaatla vak'a gecesini maznunlardan ikisine asadüf ettiklerini ve bu iki meçhul adamın kendilerini görünce yüzlerini göstermemek için bir hendeğe atlayıp saklandıklarını söylemişlerdir. Zannatında bulunan altı kişi bu kömürçülerle karşılaştırılacaklardır.

Hava hücumlarında koruma cemiyeti nizamnamesi

Hava hücumlarından korunma cemiyeti nizamnamesi hükümetçe tasdik edilmiş, cemiyet Çağaloğlundaki 19 numaralı binayı merkez ittihaaz ederek faaliyete geçmiştir.

Cemiyet yakında Devlet Şurasına müracaat ederek hava hücumlarından korunma cemiyetinin cemiyatı hayriyeden addedilmesini isteyecektir.

TAKVİM

Cumartesi	Pazar
11 T.sani	12 T.sani
21 Recep	22 Recep
Gün doğuşu	6,36
Gün batışı	17,01
Sabah namazı	5,50
Öğle namazı	11,58
Kindi namazı	14,13
Akşam namazı	17,01
Yatsı namazı	18,35
İmsak	4,56
Yılın geçen günleri	315
Yılın kalan "	54

RADYO

Bugün

İSTANBUL —
18 — 18,30 gramofon. 18,30 — 19 yeni başlayanlara mahsus Fransızca ders. 19—20 Belkis Hanım, 20—21,30 (Bedayii musikiye) heyeti. 21,30 — 22 Gramofon. 22 den itibaren ajans, borsa, saat.

ANKARA: —
12,30 — 13,30 gramofon. 18 — 18,45 orkestra. 18,45 — 19,30 alaturka saz. 19,30 — 20 dans havaları. 20 ajans.

VIYANA: 518.1 m. —
12,30 konser. 14,10 — 15 plâk. 16,45 ses konseri 18 plâk. 20 Martin Luterin 450 incl yıldönümü vesilesiyle merasim, konser. 21,40 Avusturya operalarından muhtelif parçalar. 23,25 konser.

BÜKREŞ: 394.2 m. —
14,15 plâkla hafif musiki. 18 modern caz havaları. 20,20 plâk. 21 viyolonsel. 21,30 şarkı 22,15 kuvartet. 23 Rumen musikisi.

VARŞOVA: 1412 m. —
19,20 piyano. 20,20 teşrinisani şifri. 21,15 Lehistanın kurtuluş şenliği, Konser, Nutuk. 24 mizh. 1 Lehistan cümhur reisinin nutku. Şopen musikisi.

BELGRAD: 431 m. —
12 plâk. 17 piyano. Madam Sipranoviç tarafından. 17,30 plâk. 20 Şopenin bir Sonatı. 20,30 plâk. 22 radyo orkestrasının konseri. 22,40 mös-yö Milutinoviç popüler şarkılar. 23,10 dans havaları.

ROMA: 441.2 m. —
14 konser. 17,30 çocuk saati. 18,15 konser. 21,15 ses konseri. 21,30 piyano. 22 müll beste. Opera. Sohbet.

PARİS: 328.2 m. —
21 plâk. 21,30 plâk. 21,55 haftanın haberleri ve tiyatro bahsi. 22,30 plâk. 23,15 konser. 24,30 son haberler.

Akit

Mühendis mütekaait Reşit İzzeddin Beyin kızı Zübide Hanım ile mühendis mektebi muallimlerinden Genç mühendis Necati Celil Beyin akitleri perşembe günü güzide zevat huzurunda icra kılınmış ve gecesini de Ayaspaşada Park oteli salonlarında gene muhterem dostlarıyla birlikte bir aile eğlencesi tertip edilerek tes'it edilmiştir. Genç çiftlere saadet dileriz.

İSTANBUL BELEDİYESİ Şehir Tiyatrosu Temsilleri

Bu akşam saat 21 de

Bir Kavuk

Devrildi

Yazan: Musa-hip zade Celâl Bey
Halk gecesini



Pangaltı'da TAN Sineması

Lüks, ferah ve ses itibarıyla enbirinci sinemadır. 12 pazar gününden itibaren mevsimin yüksek filmlerinden

BEKÂR BABA

Lily Damita, Andre Luguet-Jean Helbings, Andre Burgere Fransızca sözlü, şarkılı. Telefon: 43374 l'âveten yeni FOX Journal 9708

KISKANÇ

Nakleden : Selâmi İzzet

— Bir şırınga yaptırmak için geldim. On dakika sonra bir şeyim kalmıyor. Hemen şırıngayı yapı, sonra git.

— Peki.

Divanın yanına kavuçok bandı, tentürdiyodu hazırladım. Lâbora-tuara geçtim. Ara kapıyı açık bıraktım. Ampulleri aradım.

Ferdi homurdanıyordu:

— Ne berbat hava!... Yağmur yağsa da kurtulsak.

Bir serengle bir iğne aldım. Su-ya koydum. Hava daha kararıyor-du. Bir şimşek çaktı, uzun uzun gök güldü.

Ferdi konuşuyordu:

— Yağmur başlıyor galiba. Fır-tınadan korkmaz mısın?

Dişlerimi sıkarak cevap ver-dim:

— Korkmam, ama beni bu hava yoruyor.

— Beni sinirlendiriyor. Hele Behire; Elimle saçlarına dokunun-ca kıvılcımlar çıkıyor.

Cevap vermedim.

Biraz sonra ilâve etti:

— Sahi söylüyorum. Daha bir az evvel..

Elektrik ocağını yaktım. Göz-lerimi ısıtmıya başlayan sudan ayırılmama gayret ediyordum. Sağ ayağımın ucuyla yere vuruyordum. Hafif hafif nefes alıyorum. Eğer konuşmakta devam ederse kendi-mi tutamıyacağım; bereket versin beni görmüyor.

Sordu:

— Kaynıyor mu?

— Hayır, henüz başlamadı.

— Ne berbat hava. Adeta gece oldu... Biz de Adaya gideceğiz. Her neyse erkenden yatağa gire-riz.

Yatak!.. Ada. Behire..

Gözlerimin kanlandığını hisset-tim. Alnım gene terlemeye başla-dı. Kısa cümlelerle konuşuyordum. Boğazımdan çıkan sesim a-henginden korkuyordum.

Gene sordu:

— Kaynadı mı?

— Üzere...

— Ben divana uzanıyorum. İş-te oldu. Kolum hazır... Elektrik lambasını da yaktım...

Kısa bir sessizlikten sonra:

— Sana bir şey soracağım... A-ma alay etme.. Ürtikerin erkek-lik üzerinde aksi tesiri yok mu-dur?

Sesin geldiği tarafa başımı çe-virdim:

— Neyle?

— Anlamıyor musun yahu!... Daima yorulduğum zamanlar ür-tikerim tutuyor... Dün gece, bu sa-bah da... Havanın tesiri olacak..

Sıkılarak güldü:

— ...Ve bugün öğleden sonra... gene ürtiker.

Oturdum. Bir havlu ıslattım, al-nımı sildim, sonra havluyu ağzı-ma soktum; yoksa haykıracaktım. Kulaklarım çınlıyor, şakaklarım zonkluyordu.

O devam etti:

— Bereket versin her zaman ağ-rım tutmuyor.

Kulağımda bir ses var: "Eğer devam ederse geberteceğim..."

— Budalaca düşünüyorum de-ğil mi? Her neyse... kaynıyor mu?

Ağzımla bir "tıık", dedim.

Biraz sonra gene sordu:

— Hazır mı?

— Evet.

— Kauçuğu bağlıyorum. Ten-

türdiyordu sürüyorum. Sana sadece iğneyi batırmak kaldı.. Görüyor -sun ya, nasıl usta bir hasta oldum. Benim gibi hastaların var mı?..

Dinle, fırtına başlıyor.

Bir türlü odaya giremiyordum. Ferdi de şırıngayı hazırlıyor

sanıyor.

Islık çalınmaya başladı.

— Ama uzadı. Bereket versin divanın rahat.

Biraz güldü.

— Kimbilir bu divana kimler uzanmıştır!.. Büyük lokanta'arda bir yemek vardır: Kanapede bildir-cin!.. Eh, bunun bizde de şöyle bir tabiri vardır: Çantada keklik..

Bir kere buraya girmesinler... Ha! Yahu bugün hiç konuşmuyorsun..

Bir daha sefere..

Gerindiğini, esnediğini duy-dum:

— ... Behireyi getireceğim.

Behire!.. Elimdeki şırıngayı öy-le bir sıkıştırdım, ki nasıl kırıl-madığına hayretteyim.

Behire!.. Boğuluyorum. Bura-ya girecek...

Bütün vücudum buz kesildi. Ağ-zım kurudu.

Etrafıma baktım. Alıp kafasına atmak için bir şey yoktu... Hiç bir şey yoktu.. Şişeler.. tüpler.. Küçük kavanozlar..

Ne yaptığımı bilmeden, tifo mikorunun durduğu tübün pamu-ğunu çıkardım, bir miktar mayii şırıngaya çekip aldım. Gözlerim bulutlu, başım hümmalı, odaya girdim.

Yatırıyordu. Kauçukla sarıltı kolunun damarı dışarı fırlamıştı. I-şık üstüne vurmuştu. Yüzü maale-sef... Yok bereket versin, karan-lıktaydı.

Kudurmuş bir dalgaya yakala-nan kinim, bir saniye tereddüt et-ti... Dalgalarda, sahile yaklaşınca biraz duralar, sonra kayalara çar-par.

Kurtulabilirdi. Fakat kolunu u-zattı ve değişik bir sesle: "Yavaş", dedi.

Ameliyattan sonra uyanırken de yavaş demmişti. Hem de aynı ses le...

İğneyi batırdım, mayii damarı-na boşalttım.

Kalktı, gitti. Ben laboratuvarı-ma girdim... Sersemlemiştim.. A-yaklarım boşluğa basıyordu. Sen-deliyordum.

Oturdum, şırıngaya baktım.

Müthiş bir gök güldü; fırtına patladı. Yağmur bütün hızıyla camları kamçılıyordu başladı. Pen-cereler açıldı.

Ben brrrr, Ferdi ötekini kapa-dı.

Ve gürültü arasında veda etti:

— Teşekkür ederim, gidiyorum.

Gitti. Arkasından ben de çık-tım. Bir otomobile bindim. Sade tahteşşuurum hareket ediyordu. Bir hayli dönüp dolaştım. Bir ote-lin önünde durdum. Bir oda iste-dim.

Odaya çıktım ve krizden sonra dalan bir felçli gibi uyudum.

— 26 —

Şafakla beraber uyandım.

Derhal hatırladım ve kalktım.

"Öldürdüm!.. Öldürdüm!.. Ben katılım!.. Cınayet işledim!.."

Bu kelimelerin benim için yeni bir mefhumu vardı. Aksiseda, teh-dit ederek tekrarlıyordum..

(Devamı var)

UMUMİ HARPTE
Teşkilâtı Mahsusa

VAKIT'in yeni Tefrikası : 10

Yazan: A. MİL

Nizamname mucibince hareket
edecek olan bu elebaşılar..

Kafkasya İhtilâl cemiyeti
Merkezi umumisi

Bütün bu hazırlıklar iyi olmak-la beraber nazariyattan filyata ge-çebilmek için lâzım olan vesait he-nüz mevcut değildi. Nizamname, gizlice Trabzonda bastırıldıktan sonra Rusya dahilinde bulunan ve bize yardım edecek olan anasırın elebaşları Trabzona ve Erzuruma çağrılarak onlarla müzakere edil-dikten sonra Rusya dahilinde tev-zî edilmek üzere onlara tevdi edilecekti. Nizamname mucibince ha-reket edecek olan bu elebaşları, Rusya dahilinde ihtilâl, taarruz, müdafaa, kargaşalık, levazım te-dariki, askerî depoların ve saire gi-bi icraat için teşkilât yapacaklardı.

Bundan sonra, Kafkasya ihtilâl cemiyetinin merkezi Trabzon ol-makla beraber merkezi umumî re-isinin kım olacağı henüz iyice ta-karrür edememişti. Her ne kadar Rıza bey binbaşılıktan mütekait bir zabıt olması dolayısıyla, cenu-bu garbi Kafkasya cephesi, hu-dut taburları, seyyar jandarma a-layı da dahil olduğu halde muha-rebe ilân edildiği takdirde bilfiil o havaliye kumandan olacak ve bizzature teşkilâtı mahsusanın ida-resi de mumaileyhe tevdi edilecek-se de, Rıza bey halim ve selim, yu-muşak ve durgun bir zat oldu-ğundan kendisinin teşkilâtı mahsu-sayı lâıykile idare edebileceği zan-nolunmuyordu. Kara Kemal bey-le Rıza bey bu hususta pek anla-şamamışlardı. Belki bu anlaşama-mazlık Rıza Beyin, mukaddeme-mizde yazdığımız veçhile, İttihat ve terakkinin zabıta erkânından

ve binaenaleyh Enver paşanın a-damlarından olmasından da neşet ediyordu.

Bir de Kafkasya ihtilâl cemi-yetinin filyata geçebilmesi için evveleminde Kemal beyin Trabzon dan İstanbul'a avdet etmesi ve o-rada hazırlıkları tamamlaması lâ-zımgeliyordu. Kemal bey Trabzon da artık uzun müddet kalmak iste-miyordu. İstanbul hükûmetile iyi-ce anlaşmadan böyle büyücek bir işe son şeklini verdirmek niyetin-de de değildi. Trabzona muvasa-latından beri gördüğü, işittiği ye-ni şeyleri ve arkadaşlarıyla yaptı-ğı müzakerelerde hâsıl ettiği ka-naatleri İstanbuldaki teşkilâtı mah-susa merkezine bildirdikten son-ra onları bir şekle koyuvermek arzusundaydı. Bir de Kafkasya ih-tilâl cemiyeti faaliyete geçebilmek için paraya, silâha, işe ve ilba-sa muhtaçtı. Bunlar cemiyetin en mübrem ihtiyaçlarından olduğu halde henüz nereden ve ne suret-le tedarik olunacakları meselesi hal ve tesviye edilmemişti.

İşte Kara Kemal bey gerek bu meseleleri halletmek, gerekse bazı anasırın gönderilmesine tavassut etmek üzere, kâtibi mes'ullerle be-raber Trabzona gelen Memduh Şevket beyi yanına alarak ve ya-kım bir zamanda avdet etmeyi va-deyliyerek, Kafkasya teşkilâtına kat'î bir netice verilmeden, İstan-bula avdet etmişti.

İstanbul kâtibi mes'ullerinden on gün evvel Trabzona geldiğini ve Nail beyle birlikte çalışmakta olduğunu evvelce yazdığımız Rıza bey Kara Kemal beyle kat'î suret-te anlaşamamış ve teşkilâta son

şekli verilmemiş olmakla beraber, Trabzona geldiği gündenberi epey-ce işler hazırlamış da muvaffak olmuştu. Mumaileyh bu işler hak-kında Erzurumda bulunan doktor Bahattin Şakir ve Hilmi beylere yazdığı 16 ağustos 1330 tarihli mektubunda diyor ki:

1 — Gürcistandaki çetelerle irtibat ve münasebet tesis etmek ve Rusyanın ahval ve hareketi as-keriyesini anlamak için Trabzo-na muvasalatımla beraber hemen Batuma bir zabıt gönderdim. Bit-tabi bu zabıt Gürcü lisanına vâ-kıf ve sahte pasaportu hâmi'di. Beraberinde bir de kadın vardı. Bu kadın esasen Rusyadaki hris-tiyan Gürcü komitelerinin hemen bir şubesini teşkil eden ve bugün bizim elimiz altında bulunan beş komiteciden birisinin karısıydı. Bunlar Batuma girdiler. Fakat ma-alesef arzu derecesinde iş göreme-diler. Çünkü Rusya, komitecile-rin ileri gelenlerini hemen kâmilten denilecek derecede toplayıp içeri taraflara göndermiş ve Batumda bulunanların da etrafı sarılmış, kimse ile görüşemiyorlar. Bu ah-val kısmen bizce malûm bulun-duğundan yalnız bunları gönder-mekle iktifa etmiyerek diğer vesai-te de müracaat ettik. Vakıâ el'an asıl komitelerle temas edemedik, fakat diğer kollarla irtibat peyda ettik. Çoruh nehrinin yukarı kı-rsımlarında mutavattın Türkler vardır ki bunlar sözlerine sadık ve cesur insanlardır. Gürcülerden ziyade bunlara itimat ediliyor.

(Devamı var)

Dişlerimiz temizlenmiye, bakılmıya muhtaçtır

Bütün talebenin dişleri gözden
geçirilecek, konferanslar verilecektir

Dişçi mektebi müdürü Kâzım Esat Bey bu sene memleketimiz-de diş hıfzıssıhası fikrini yaymak için hazırlıklar yapmaktadır. Bu-nnu için bir taraftan Üniversite-nin bir şubesi olarak çalışacak o-lan dişçi mektebinin noksanları ikmal edilir ve memlekete dişçi yetiştirmek için tertibat alınırken diğer taraftan memleketin diş hıfzıssıhası nokaı nazarından va-ziyet-i tesbit edecek tedbirler alın-maktadır. İşe evvelâ mekteplerden başlanacaktır. Bu maksatla ilk hamlede yedi yüz lira kadar bir para toplanmıştır.

Vakıa yedi yüz lira çok bir pa-ra değildir. Bununla beraber bu para ile bütün bir sene içinde İs-tanbul mektepleri teftiş edilebile-cek. Bunun için dişçiler fe-dakârlık yapacak, yalnız tramvay, araba, yahut otobüs masrafı gibi küçük bir ücret ile teftiş vazifesini kabul edeceklerdir. Bu suretle bütün mekteplerdeki talebelerin dişleri gözden geçirilecektir. Bu

teftişin umumî neticesi diş noktai nazarından mekteplerin vaziyeti hakkında bir fikir verebilecektir. Ondan sonra gelecek senelerde na-sıl bir hattı hareket takip edilme-si icap edeceği kararlaştırılabil-ecektir.

Kâzım Esat Bey şimdiye kadar yaptığı şahsî müşahedelerden bah-sederek diyor ki:

"— Esefle söylüyorum, bizde diş hıfzıssıhası henüz pek çok muhitlerde hiç anlaşılmamıştır. Kendi gözümle gördüğüm yerler-de çocukların ağızları asla mem-nuniyet ifade edecek bir halde de-ğildir. Bir çok çocukların ağız-larında sadece temizlik yapılmı-maktan dolayı yaralar vardır.

Hatta bazan belli başlı ziya-fetlerde etrafa bakarım. Ağızları da lokmayı çiğniyenlere nadir tesadüf ederim. Bir çokları ağızlarına aldıkları lokmayı bir iki defa çevirdikten sonra yutar-lar. Bu hal çok defa dişlerin ba-kımsızlığından ileri geliyor. Hal-

bukî bir vücudun sıhhatte olması için ağıza alınan gıdaların iyice çiğnemiş olması lâzımdır.."

Dişçi mektebi idaresi Himayei etfal cemiyetiyle temas etmiştir. Bu temasların neticesinde bu sene çocuk haftasına bir gün ilâve edi-lerek çocuk bayramı yapılacaktır.

Bugün çocuklar ve aileleri dişçi mekebine toplanacaktır. Bu iç-timada küçük bir çocuk diş hıfzı-sıhası hakkında beş on dakikalık bir konferans verilecektir. Sonra bu toplantının ve konferansın si-neması alınacak, bütün memle-kette gösterilecektir. Bu suretle diş hıfzıssıhası üzerine memleke-tin her tarafında, her sınıf halkın alakası celbolunacaktır.

Bilhassa çocuk valdelerine diş hıfzıssıhası ne demek olduğu anlatılacaktır. Tabii diş hıfzıssıh-hasının esasını ağızların temizliği teşkil ettiğine göre yavaş yavaş memlekette umumî temzilk itiya-dı da genişletilmiş olacaktır.

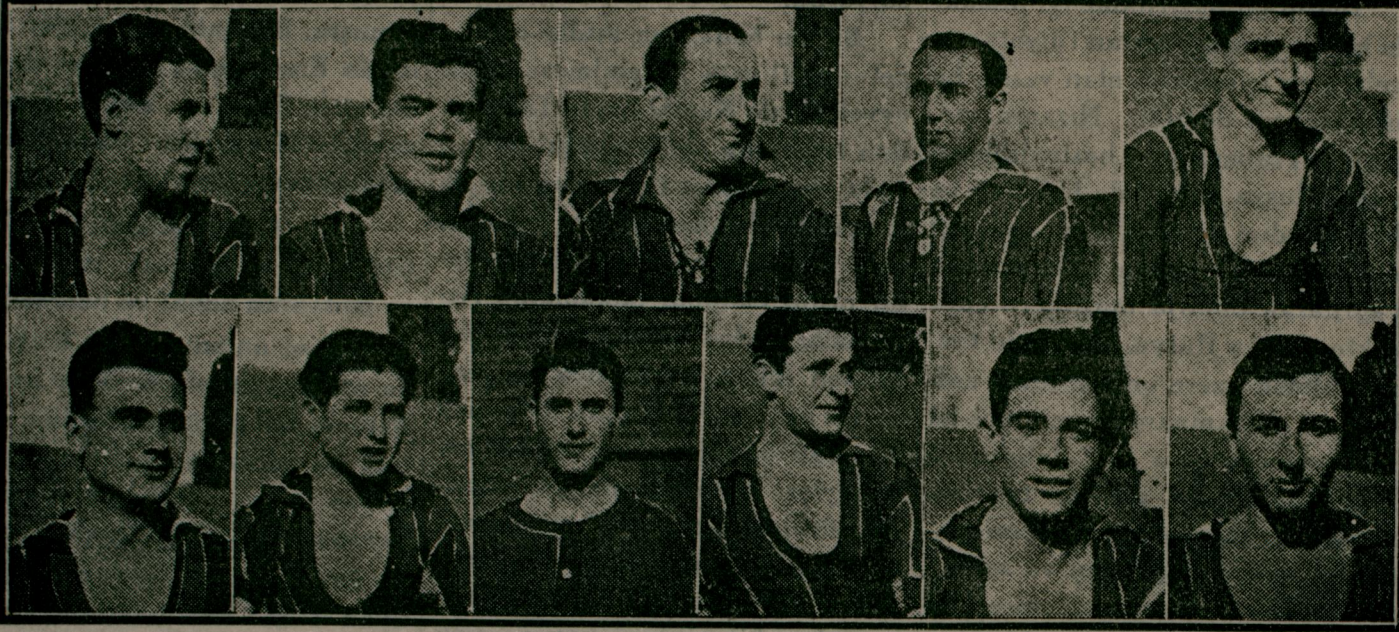


SPOR



Fenerbahçe Türkiye Futbol Şampiyonu

Dün İzmirde yapılan mühim maç 8-0 İzmirspor takımı aleyhine neticelendi



Türkiye futbol şampiyonu Fenerbahçe takımı

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

reisi Behçet, Halkevi reisi Cevdet Beylerle bir çok mümtaz zevat seyirciler meyânında bulunuyor - du.

Fenerbahçe, takımında bekle - nilen tadilatı yapmış olarak saha - ya çıktı. Esat merkez mauvin oynıyordu. Ziya sol muavin mev - kiinde, Şaban ise solinsaytte bul - nuyorlardı.

Fikret asıl yeri olan sol açığa geçmişti.

Buna mukabil İzmirspor, Anka - radaki kadrosunu muhafaza edi - yordu. Evvelâ Fenerliler alkış - lar arasında sahaya çıktılar. Bi - raz sonra da bir alkış tufanı ara - sında İzmirsporlular göründüler.

Hâkem, Viyanadan mahsusen getirilmiş olan beynelmilel hâkem lerden M. Meitz'di.

Parayı İzmirspor kazandı ve rüzgârı arkasına alarak saat ikiyi otuz beş geçe oyuna başladı.

Tarafeyn, ilk on dakikayı biribi rini denemekle geçirdiler. Fe - nerbahçenin ikinci dakikadaki ak - kını esnasında Fikretin solunda bir çevirişini Zeki sıkı bir şutla kale - ye havala etti. Fakat top avuta - gitti. Beşinci dakikada İzmirin güzel bir akını da avutla neticelen - di. Bu müddet zarfında Fener - bahçe aleyhine 2, İzmirspor aley - hine bir favul oldu. Hâkemin oyunu mükemmel idare edeceği daha bidayeteki isabetli müda - haleleri ile görülüyordu.

Şimdi Fenerbahçe hücumları tevali etmeğe başlamıştı. Oyun henüz tam ahengini bulmuş ol - mamakla beraber İstanbul hesabı - na mahsus bir faikiyet görülüyor - du.

Fenerin bir akını ve bir şütü avutla neticelendi. Bunu mütea - kip Zekinin çektiği bir firikik te - yüksekten geçerek avuta gitti. Hemen bunu müekip Zekinin pek yerinde bir eşapeli güzel bir pası - nı Şaban yakaladı. Feka, topu gene yüksekten göndürdü.

İlk gol

Bu aralık İzmir aleyhine olan korneri Fikret mükemmel bir şe - kilde çekti. Ve Fikret, tam kor - ner hizasında, Muzafferin gön -

derdiği uzun bir pası yakaladı, İz - mirli hafı atlattıktan sonra doğru - dan ve çok sıkı bir şutla kaleye göndererek İstanbulun birinci gö - lünü yaptı, uzun uzun alkışlandı .

Bu gol İzmirsporı oldukça sars - tı, Şimdi Fenerbahçe mütemadi - yen karşı kaleyi sıkıştırıyordu. Top uzun paslarla gidiyor ve ora - dan insayitlerin kısa ve mebzul paslatıyla âdetâ suistimal edilm - yordu.

Oyun artık yavaş yavaş ve emin surette Fenerin hakimiyeti altına girmiş ve sarı — lâcivertliler ken - di oyununu hasmına kabul ettir - mişlerdi.

İzmirli, Ankaradaki parlak oyunlariyle kıyas edilmeyecek de - recede sönük bir oyun oynamıya başlamışlardır.

O canlılık, o yer tutuşlar, güzel paslar yoktu. Bunu henüz genç ve sevimli bir takım olan İzmir - sporun bu gibi büyük müsabaka - lardaki tecrübesizliğine atfetmek doğru olur.

Otuzuncu dakikada bir İzmir hücumu avutla neticelendikten sonra Niyaziden Muzaffere ve Mu zafferden Zekiye giden bir pası Zeki mükemmel bir şütle gole tah - vil ederek Fenerin ikinci sayısını kaydeti. Bundan sonra bir kaç karşılıklı akın ve bir firikik netice vermiyerek devre 2—0 Fenerbah - çenin lehine bitti.

Bu devrede İzmirspor yalnız ilk birinci dakika iyi oynamış ve on - dan sonra tek tük akınlara rağ - men mevcudiyetini hissettireme - mişti. Oyuncuları bu kısa pas o - yunundan oldukça yorgun çıktık - ları belli oluyordu.

İkinci devre, bu hissini doğru ol - duğunu göstermiştir. Daha o - yun başlar başlamaz, sağdan ge - len bir pas kalecinin kaçırması ve yetişen Şabanın üçüncü golü kaydetmesi İzmirli gençleri büsbü tün meyus etmiştir.

Oyn şimdi zevksiz bir şekil al - dı. Fenerbahçe de oyununu ya - vaşlatmıştı.

On birinci dakikada Fikret, sa - hanın ortasında yakaladığı topu, biraz sürerek hafı atlattıktan son -

ra 25 metreden şiddetli bir şütle kaleye gönderdi. Fenerin dör - düncü golü bu suretle yapılmış ol - du.

Fenerbahçe gene kendisini top - lamıştı. Top muntazam paslarla ayakta ayağa dolaşılıyor ve hatlar muntazam akına kalkıyorlardı. Bu sırada Zekinin bir şütü avut oldu. Fakat 20 inci dakikada Fikretten Muzaffere gelen bir pası aldıktan sonra Niyazi ta sağda korner ye - rine yakın bir mevkinden çektiği kuvvetli bir şütle bir gol daha ya - parak sayıların adetini beşe çıkar - dı.

Fenerbahçe hatları artık bir ma - kine intizamile işliyordu. Şütler bi - ribirini takip ediyor, Muzafferin çok güzel çektiği bir korner, ta - kımın altıncı golünü vücuda geti - riyodu. Arkasından bir firikik ve gene Muzafferin bomba gibi bir şütü ile yedinci bir gol de oldu.

Artık top kâmilan Fenerin aya - ğındaydı. Bir hucum esnasında Şabanın çektiği bir şüt, kaleye çar - parak geri geldi ve Şabanın ikinci bir şütü ile sekizinci sayı kaydo - lundu.

İzmirspor sağ hafı Reşat, takı - mının bozuk oyunundan müteessir olarak, Zeki B. de yaralandığından dolayı sahayı terkettiler. Fenerbah - çe on kişi olmasına rağmen gene hücumlarına devam ediyordu. Fa - kat, netice değişmedi ve Fener - bahçe bu mühim müsabakayı 8— 0 kazanarak Türkiye şampiyonu oldu.

Şampiyonluk mükâfatı

Oyun esnasında İzmir ahalisi - nin gösterdiği yüksek sportmenlik bilhassa şayanı kayittir. Hâkemin düdüğü müteakip Vali Kâzım Paşa her iki takımı etrafına toplı - yarak kısa bir nutuk söyledi ve şampiyonluk mükâfatını Fener - bahçe kaptanı Fikret Bey'e teslim etti. Fener takımının yarın ha - reket etmesi muhtemeldir.

Ecnebî hakem ne diyor?

İzmir, 10 (A.A.) — Şampiyona maçının neticesinden sonra İzmir futbol heyeti Fenerbahçeyi muvaf fakıyetinden dolayı tebrik etmiş - tir.

Maçı idare eden hâkem M. Me -

Spor soysuzlaşınca..

“Anayurt,, mecmuasının son sayısında Türkiye spor birincilikle ri münasebetle Vildan Aşir bey ta rafından yazılmış bir tetkik ve mü şahede yazısı gördük çok dikkate değer bulduğumuz bu yazıyı aynen alıyoruz:

“Ankaradayız, Gazi terbiye Enstitüsünün spor meydanında yurdun dört köşesinden gelen de - likanlılar neşe içinde yarışıyorlar. Hepsi kendi yuvasının rengine ö - naldırmak için yiğitçe çarpışıyor. Koşuyorlar, cırt atıyorlar, gülle a - tıyorlar.. Türk yiğitlerinin bu kar - deşçe mücadelesini biz nisbeten yaşlılar gururla, iftiharla seyre - diyoruz.

Bir avaz yükseldi!

10.000 metre için ihtar!

10.000 metre koşulacak! Bu u - zun yolu bir gözönüne getirin. Bu mesafe koşarak başarılabacaktır. Ve bu mesafe 400 metreden fazla ge - len koşu sahasını tam yirmi iki ke re dolandır.

Yarışa beş genç iştirak etti. Bir tur, üç tur, beş tur, on beş tur ko - şular.. Koşuyorlar. Gençlerden iki si yola ve koşunun hızına dayana - mıyarak yarışmaktan vazgeçti. Yol uzadıkça mücadele çetinleşiyor. Tribünlerin önünden her geçişle - rinde kilometrelerce koşunun bü - tün yorgunluğunu bacaklarında sürükleyen gençleri halk yürekten gelen alkışlarla uğurluyorlar.

Son turlar da yaklaştı. Artık ye rimizde duramıyoruz! Tam yirmin ci defadır önümüzden süzülüyor - lar.. Bir geçiyor. Bir tanesi daha geçti, geriye kalan da rakiplerini iki yüz metre uzaktan usanmadan, ve hiç yılmadan kovalıyor. Onun bu taşan cesareti hepimizde en can dan takdir his'lerini uyandırırken her şeyin yalnız üstünü, yalnız dışı nı, gören üç beş sıkı yılışık bir e - da ile çırpınarak haykırıyorlar:

— “Kendini sıkma be aslanım nasıl olsa üçüncüsün!..

Türk vatanının en iyi yetişmiş futbol takımını seçeceğiz.. Müsa - bakalar yapıldı.. memleketin iki en ileri takımı bu şerefli isme kavuş - mak için son seçmenin de eğleşin - den geçtiler, karşılaşıyorlar...

Oyun güzel başladı. Zaman za - man kâh bir taraf kâh öbür taraf ağır basıyor.. İzmirli nihanet bir sayı yaptılar. Artık bir tarafın

— Türk ahalisinin yüksek bir spor terbiyesi olduğunu Viyanada işitmiştim; fakat bugün İzmirli - rin gösterdiği sportmenliğin yük - seklği karşısında ancak hayranlı - ğımı söyleyebilirim. Maç hakkında ki mütaleam şudur: ..

Fenerbahçe takımı Balkanların en iyi takımıdır. Son İtalya B. mil - li takımıyla Yunan millî takımının oyununu idare etmiştim. Fenerbah - çeyi Yunan millî takımından çok yüksek buldum. Bugün gördü - ğüm oyuna nazaran İzmir takı - m ile arasında klas farkı vardır..

hareketlerini acı çıkarmanın ve geçmenin hırsı güdüyor, ötekiler de ele geçirdik'leri üstünlüğü kap - tırmamak için canla başla çalış - yorlar.

Oyun bu! Hata olur ve hakem bir tarafa ceza verir. Haklı veya haksız.

Keşke üst tarafını ben görmese - idim. Yahut keşki siz de görseydi - niz. Bir anda oyuncu, seyirci, izci birbirine girdi. Tokat ve sopa ses lerine karışan iğrenç küfürleri ben hâlâ duyuyordum.

Temiz hisli insanların boy öl - çüşükleri yerde, spor sahasında, insanlığın adabını o gün de polis ve akser korudu. Sporcu ve spor cu seyirciye insan olduğunu polis ve asker hatırlattı.

Güreş müsabakalarımıza öte - denberi an'anevi bir asalet hakim - dir. Elbette! Güç işi yiğit ışıdır. Birazdan çelik pazu'u delikanlılar güreş tutacaklar. Yurdun en ko - ç yığı belli olacak.

Pehlivanlardan biri inceliği ile tanınmış aslan yürekli bir kahra - mandı. Yıllardanberi bayrağımızı demirden göğsünde şerefle taşı - yor.

Daha kimse onun sırtını yere getiremedi.

Müsabakadan evvel arkadaşla - rı ile konuşuyordu, dinledim:

— Bu yeni arkadaş çok kuv - vetli bir delikanlı. Çetin ve güzel bir güreş yapacağız!

Yeni birincilik namzetinin de etrafını arkadaşları a'mışlar. Ce - saret veriyorlar, kuruyorlar.

— Leşini ser.. Aldırma sen onu yersin be!

Çan çaldı, tutuştular ve müs - abaka cidden çok güzel oldu. Güzel oldu çünkü eski birinci arkadaşı - nı, ona göz açmak fırsatını verme - den yendi. Öpüştiler, el sıkıştılar, alkışladık, ayrıldılar.

Bir yeni müsabakayı bekliyo - ruz...

Bir koşuşma, bir çığlık!!!

— Yetişin (...) i dövüyorlar!!.

Yetiştik ve büyük bir rezaletin önünü aldık. Hikâyenin üst tara - fını Türkiye birincisinden dinle - yin:

— “Güreşte boğazım kurumuş; biraz ağzımı çalkalıyayım dedim. O da oradaydı. Arkadaşız, karde - şiz, konuşmak istedim.

— Güreşirken parmaklarını çe nemin altından gırtlığımıza doğru sokmaya çalışıyordun. Acıyordu. Az kaldı boğulacaktım. Güreşte böyle şey var mı? Hem yanlış, hem faydasız.

Ayağa fırladı. Gözleri kan ça - nağına dönmüştü.

— Ben seni daha sahneden aşı - ğıya fırlatacaktım. Ulan ben senin leşini sererim.

— Beni neden seyircilerin üs - tüne fırlatacaksın. Minderin üze - rinde yatır, yen. Ben iftihar ede - rim.

Dedim. Siz yetiştiginizde o tes - tiyi kafama fırlatmaya çalışıyor ve tutanların elinden kurtulmak için çırpınıyordu. Savurduğu ağza alım mıracak sözleri bana tekrarlatma - yın!.

Vildan Aşir

EĞLENCELİ YAZILAR



— Fal, sana bir sarışın gösteriyor yavrum!
— Saçlarını gösteriyor da kesesini göstermiyor mu?

Fıkralar

Saç ilacı

Başında tek bir tüy olmyan berber, müşterisini traş ederken:

— Saçlarınız için benim bulduğum ilacı kullanır mısınız. Bir tek saçınız dökülmez.

— Sizininki neden döküldü?

— Ben bu ilacı bulmak için alın teri döküm de ondan.

Şarap eskiyor

Lokantada bir müşteri hakkile hiddetlenmişti. Garsonu çağırdı:

— Yahu bu ne rezalet. Yemek bitti, ben sipariş vereli bir saat oldu, sen halâ şarap getireceksin.

Garson kemali sükûnla:

— Beyefendi, pekâlâ bilirsiniz ki şarabın eskisi makbuldür.

Bir şüphe

İki hırsız büyük bir kahvede konuşuyorlardı:

— Mustafa, şu karşiki herif galiba tanıdık..

— Nereden anladın?

— Gözlerini gözlerimden ayırmıyor da..

— Öyleyse bir selâm çak..

— Sade acaba herif beni mi tanıdır, sırtımdaki pardösüyü mü? Onda şüphem var..

nına geldi:

— Ben senin bu kadar beceriksiz olacağını tahmin etmiyordum, sana günde 50 kuruştan fazla veremeyiz!..

Diyince Samiye az kaldı bayırlacaktı.

* * *

Ertesi sabah saat ona doğru mağazaya gitti. Mağazanın sahibi ona iki gündür nerede olduğunu sordu:

— Efendim, çok fena bir nezleyle tutulmuştum da onun için gelemedim..

— Haydi burnun kırmızı, nezleden... Fakat sağ gözünün altındaki çürükler de nezleden değil ya....

Samieye şaşırdı:

— Merdivenden düştüm de...

Mağazanın sahibi bir daha kendisine dikkat etmesini tembih etti. Fakat Nihal onu tezgâhın başında yakalıyor:

— A aptal kız, sen film çevirmeyi seyretmek kadar tatlı mı sanıyorsun?..

Yazıhane Memurları

— Yazıhanenizde kaç kişi çalışıyor beyef.

— Benimle 12 kişi..

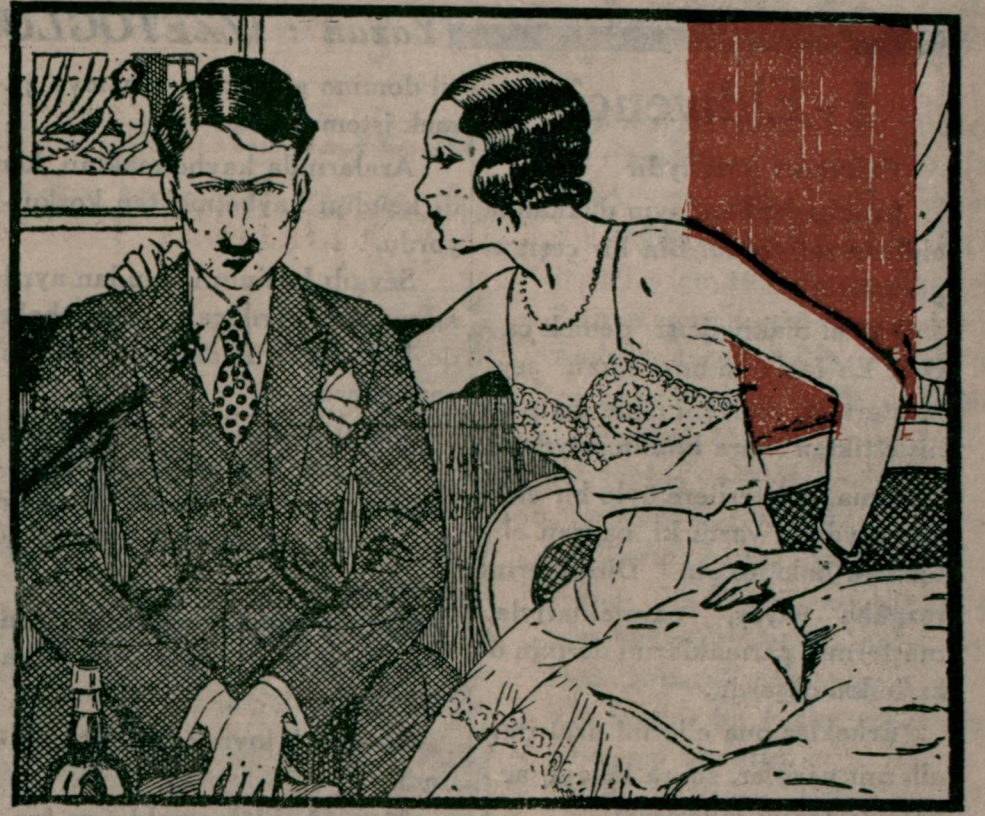
— Kendinizi saymayınız, siz yazıhanenin sahibisiniz, demekki 11 kişi..

— Hayır, ben olmazsam hiç biri çalışmaz.



— Hergün soyunup pencereyi açıyorum, işveş cımnastiği yapıyorum, bilir misin ne kadar istifade ettim..

— Seni bilmem, ama karşiki delikanlı hayli istifade etmiş olacak...



— Bana talip alduğun zaman bir genç daha benimle evlenmek istiyordu, nasıl oldu da seni tercih ettim?
— O gencin talihi varmış ta ondan...

FISTIK AYŞE

Samiye günde 60 kuruş yevmiye ile bir mağazada çalışıyordu. Fakat nasıl çalışma?.. Sabahın yedisinden akşamın yedisine kadar... Yanı günde tam on iki saat...

Samiye bu çalışmadan hiç memnun değildi. Arkadaşlarıyla, hele Nihalle başbaşa kalınca halinden şikâyet eder, rahat bir hayata can attığını, kabil olsa hemen evleneceğini söylerdi.

Bir gün mağazaya girip şapkasını, mantosunu çıkarınca cebinden aldığı bir gazeteyi Nihale gösterdi:

— Nihal, bak şu ilânı oku...

Nihal okudu:

— Sinema artisti olmak isteyenlere: Şişlide yeni stüdyo idaresine müracaat,,

— Ben yarın oraya gideceğim! Dedi.

* * *

Samiye ertesi gün mağazaya gelmedi. Doğru stüdyoya gitmişti. Rejisör, müracaat eden kızları şöyle bir göz muayenesine tabi tutuyordu. Samiye'yi beğendi:

— Kızım sen çok fotojeniksin, zeki bir kıza benziyorsun, umarım ki muvaffak olacaksın.

Sonra kazancı anlattı:

— Çevirdiğimiz filmin ismi "Çingene hırsı",dır. Sulukulede cereyan ediyor. Sen Fıstık Ayşe olacaksın. Baban edepsiz bir heriftir, senin para kazanıp ona vermeni istiyor, sen vermeyince bir gün seni deniz kenarında yakalıyor. Tokatlıyor, sen denize düşüyorsun, o sırada âşkın Kara Mehmet atılıp seni kurtarıyor. Mesele bu.... Hemde iki üç seanslık bir şey... Buna mukabil sana günde 75 kuruş vereceğim. Amma istikbalin Janet Makdonaldı olabileceğini düşün.

Samiye bunu çoktan düşünmüştü. Sevinerek kabul etti. Vakıa 75 kuruş da hiç bir şey değildi. Amma şan, şeref, şöhrat, istikbal.. Gözünün önünde büyüdükçe büyüyordu. Rolünü ezberledi. Bir kaç defa prova yapıldı. Rejisör

pek memnundu.

Hemen filmin çekilmesi kararlaştır. Zaten filmin bu parçası kalıyordu. Babanın kızı tokatlaması, lar. Babam olan iri yarı bir ratist niyordun?

Otomobiller artistleri Sulukule'den Marmara sahillerine taşıdılar. Baban olan iri yarı bir artist vazı sahnenin şiddetli ihtarları üzerine zavallı Samiye'yi sahiden ve olanca kuvvetile tokatlamaya başladı. Samiye elile yüzünü tuttu, yalândan değil, sahiden ağladı, bağırdı. Denizin kenarında şaşkın bir halde duruyor, kendini koruyordu.

Birden vazı sahnenin sinema makinesinin arkasından sesi işitildi:

— Atsana kendini denize... Aptal kız, haydi atsana.. Yüzme bilmiyorsan biraz sonra âşkın seni kurtaracak, dedik.. Elli metrelik filmi ziyan edeceksin, daha ne duruyorsun?

Zavallı Samiye kendini denize attı, iri bir adam gelip onu saçlarından, paçasından çekerek sahile çıkardı.

Civarda bir iskemle üstünde elbiselerini kuruturken rejisör ya-

Dayak ve Keyif

Irfan babasından fena halde dayak yemişti. Ağlaması geçtikten sonra babası ona dedi ki:

— Seniken-di keyfim için dövmiyorum. Maksat..

— Oyleyse kimin keyfi için dövüyorsun?

yavaşça indiği işitiliyordu. Bir gün annesine:

— Anne, dedi. Ben yalnız başıma şöyle biraz dinlenmek istiyorum. Yalovaya gideceğim. Doktor da tavsiye etti. Belki orada biraz kendime gelirim.

Kadın kocasını kandırdı. Bu iyi bir fikirdi.

Şaziye bir sabah vapura bine rek Yalovaya gitti, orada bir otele yerleşti. Fakat ancak aradan beş gün geçtikten sonra annesile babası, o da apartmanın kapıcısından ressam Nihadın bir haftadır apartmana gelmediğini öğrenmişlerdi. Onların Yalovada başbaşa zevk sürdüklerine şüpheleri kalmadı ve ihtiyar baba bir sabah vapura binerek kızını buldu, aldı, getirdi.

Evet, getirdi amma Şaziye'de hakikaten bir değişme olmuştu. Yalovada Nihadın bir banka müdürü olan arkadaşile tanışmış, hep beraber yemek yemişler, gezmişlerdi. Muslih ismindeki bu genç Avrupa görmüş, çok kibar ve yakışıklı bir bankacıydı. Şaziye Muslih Nihadın yerine çabuk geçirdi. Fakat Nihattan ayrılmak için İstanbul'a dönmek mecburiyetindeydi.

Onun için babasile hemen İstanbul'a döndü. Artık Nihadın randevülerini ihmale, onun yerine Muslih ile konuşmaya başlamıştı. Muslih ailesinin kabul edeceğinden de şüphesi yoktu.

Bu hali Nihat hemen sezdi. Arkadaşının sevgilisini elinden kaptırmasın diye tahammül edemedi.. Bir hile düşündü ve bir gün Muslih bankadaki odasında ziyaret etti:

— Muslih, dedi, senden bir ricam var. Ben Şaziye ile her türlü münasebetimi kesmek istiyorum. Zaten artık bana karşı çok soğuk duruyor. Sen lütfen onun bu mektuplarını kendisine ver.

Bana yazılmış mektuplardır. Muslih Şaziye ile münasebetini gizlediği için:

(Devamı 11 inci sayıfada)

H i k â y e

1-Eldivenci 2-Rüyada

Yazan : İZZETOGLU

1 - Eldivenci

Eldivenci güzeliydi. Senelerdenberi, aynı dükkânda eldiven satıyordu. Bin bir çeşit el görmüştü.

Ona el makiyajcısı demek ca-izdi. En fazla canını sıkan şey, müşterinin, eldiveni eline giyip ge-nişlettikten sonra bırakmasıydı..

Ama, müşterilere öyle bir eldiven giydirmişti ki, hayran ol-mamak imkânsızdı. Dirseklerini tezgâha dayar, parmaklarıyla, müşterinin parmaklarını derinin ü-zerinden okşardı..

Erkekler ona ellerini uzatırlar, ellerini verirler, sonra lâkayt, ar-kalamı dönüp giderlerdi.

Bir gün bir bey geldi.

Bir çift yeşil eldiven istiyordu.

Eldivenci güzeli istenilen eldiveni çıkardı ve müşterinin eline giydirmek üzere dirseklerini tez-gâha dayadı.

Bey, kızın bileğini tuttu.

Eldivenci güzeli bu tuzağa düş-tü.

Kavi erkek elinden bileğini kurtaramadı.

Bey yeşil eldivenleri bıraktı, eldivenci güzeli alıp gitti.

2 - Rüyada

Mara, bitgin ve yorgun, bu rü-yaya daldı.

Bütün kadınların bir örnek pen-be maske taktıkları, bir örnek ye-

şil domino giydikleri o baloya git-mek istemiyordu.

Aralarında kaybolmaktan, ken-di kendini kaybetmekten korku-yordu.

Sevgili Lüsünün kolundan ayrıl-mıyordu... Ayrılacak olursa belki de Lui, bütün kadınları sevgilisi zannedirdi.

Tuhaf endişe!.

Balo çok kalabalıktı. Adım a-tacak yer yoktu... Maske ka'abalı-ğı, küçük salonu hıncıncı doldur-muştu.

Herkes omuz omuza, sırt sırta, göğüs göğüse, oldukları yerde sa-yıyorlardı.

Bir aralık kıvrak bir hava ça-lındı.

Mara, Luiden ayrıldığını far-ketti... İşte, herkes gibi pembe mas-keli, yeşil dominolu bir kadın ol-muştu.

O zaman rüyanın sarı teri baş-ladı.

Rüya, bir anda kâbus oldu.

Mara ne yapacağını şaşırmıştı.

Kendi kendini bulamamak en-dişesiyle, yüzünden maskesini çı-karmak kaygusuna düştü.

Maskeyi çıkardı.

Lui onu arıyordu: Buldu.

Mara hem sevindi, hem de iz-zetinefsi kırıldı. Bu binlerce mas-kelemin içinde bir kendi yüzü mey-danda kalmıştı. Ama, binlerce pen-be, maskeli, yeşil dominolılardan biri olmaktan kurtulmuştu, ve bin-lerce mavi maskenin ve yeşil do-minonun arasından sıyrılıp kaçtı.

Hanımlar korkmasın!
iş olacağına varır!

(Baş tarafı 3 üncü sayfada)

Ve bu vazifesini de adam akıllı yapmıştır.

Eğer yolunuz Ankaraya uğra-mışsa muhakkak görmüşsünüzdür. Hakimiyeti milliye meydanında Zafer abidesinin etrafında koca-man kocaman kadın heykelleri gözü-müze çarpmıştır. Sırtında mermi taşıyan kadın kimdir? Mü-nakaşa etmiyen, şimdi sözünden bile korkulan işi sulh günlerinde değil ateş altında yapan sessiz eş-i-mizdir. İş olmuş bitmiş, tecrübesi yapılmış ve muvaffakiyet kazan-mıştır.

Eğer bundan 30 sene evvel İs-tanbul halkı askerlik edebilir mi? Diye bir sual sorulsaydı, İstanbu-lun o zamanki kalem efendileri redingotlarının önünü iliklerler, ellerini uğuştururlar:

— Aman efendim biz zaif, na-hif mahluklarız. Cenabı rabbi me-nan bizi harp ve darp için halk et-memiş!. Buyurlarlardı.

Bugün kadın asker o'ur mu, ol-maz mı davası aynı şeydir.

Kadın hükümet kurmaya, hükü-meti kontrol etmeğe, hükümeti idare etmeğe salâhiyet kazanırsa, devletin masraflarına kesesinden bir hisse ayıracak, devletin müda-faasında da vazife alacaktır.

Kadın siyasî kudrete erkek ka-dar sahip olduktan sonra onun as-

ker olması mesele değildir.

Kadın bu işleri başaramaz de-mek evvelâ, bugünkü askerliği an-lamamak, sonra da kadını tanıma-mak demektir.

Bugünkü askerlik teknikleşen bir iştir. Kadın hekim olduğu, hâkim olduğu, mühendis olduğu kadar milli müdafaâ cihazı için de yer tutar.

Fabrikada işçilik eden kadın, tarlada hayvan ardında dolaşan kadın yanaşık nizam talimlerinden mi kaçır?

Nahiflerden, çılızlardan bahs-etmiyoruz. Çünkü askerlik kanun-ları erkeklerin işe yarayanlarını-ı çürüğe çıkardığı gibi, arızası ol-anları da silâhsız hizmette kul-lanır. Mesele bu ise korkacak bir şey yoktur. Askerliğin kapısından girerken hekimler onları muayene edeceklerdir.

Cephe gerisindeki işlerde, hâ-kimlikte, avukatlıkta, mühendis-likte, hocalıkta, kâtiplikte, banka cılıkta erkeklerle rekabet eden ve onlar kadar hak isteyen eşlerimiz kan vergisinde, hele askerliğin teknik haline girdiği ve orduların kadrolarını millet teşkil ettiği za-manda geri kalamazlar. Günler bizi böyle bir yarıma sürüklüyor.

Ne yapalım, hanımlar korkma-sın!.

Sadri Etem

Aptülhamidin Yaveri Keçeci Zade

İzzet Fuat Pş.nın hatıraları

Haşmetlû Almanya imparatorunun
basit sarayında debdebe yerine as-
kerliği tahrik eden manzaralar...

— 28 —

Holzenin en kibar ve en nazik nezareti altında idare ediliyor. Sofranın yanındaki sıra üzerinde gümüş koğa içinde buzlara garkolmuş şampanya şişesi mütemadiyen bize bakıyor. Adeta... yalnız man-zarasıyla görenleri sarhoş ediyor. Ben şampanya içmem. Fakat Os-man Nizami ile Holzen arasında mütemadiyen boşalıp dolması hakikaten insanın başını döndürü-yor. Diğer taraftan otel hademele-ri bir rozbiif arkasından daima bir dana rotişi getiriyorlar. Onun ar-kasından tatlı karaca eti, onun ar-kasından da ya domuz budu ya -hut mayzer gibi bir alman yemeği. Bitmez tükenmez bir hal..

Bu kadar yemek arasında bi-zim için karın doyuracak bir şey de yok ya... Fakat yemeklerden sonra mütemadiyen gezmek.. Ge-ne otele dönüp istirahat ve yemek. Gene gezmek.. Berlin gıbrı dünya-nın en büyük şehirleri içinde bir milyarder hayatı sürmek ne hoş bir şey...

Ancak yemekler bizim mide-mize ağır geldiği için İstanbula döndüğüm zaman ilk işim hasre-timi çektiğim bir tatlı suyu birbiri arkasına, 5 bardak içmek olmuş-tu.

Alman imparatorunun
sarayı

Paris ve Londra saraylarını gördükten sonra Almanya impara-torunun sarayı bana çok adi bir şe-kilde göründü.

Ne yalan söyleyeyim.. Koskoca Alman imparatorunun ikametgâ-hında ne Paris saraylarının ihtişamını, ne Londra saraylarının aza-metini göremedim.

Fakat bunlara mukabil asker-lik hislerimi fevkalâde tahrik e-den manzaralar gördüm.

Berlinde ne kadar alay asker varsa hepsinin sancakları kılıfları içinde olarak kayzerin yazı oda-sının arkasındaki sofanın etrafın-da diziliydi. Bu hareket'e ikinci Vilhelm:

— Bütün bu alaylar benimdir. Bunların yegâne bekçisi ve bekle-yicisi benim... demek istiyordu.

Resmi kabul

Almanya imparatoru haşmetlû ikinci Vilhelm tarafından kabul e-dilecektik. Holzen bu kabul res-minin yapılacağı gün ve saati söy-lediği zaman gayri ihtiyari kal-bim çarpmaya başladı.

Çünkü dünyanın en tanınmış bir askeri olan imparatorun mu-hakkak surette bizim gibi askerler-le askerliğe dair mübahaselerde bulunacağı muhakkaktı. Bundan maada kendisi de benim gibi müt-hiş bir at meraklısı olduğu için ba-na da iltifatta bulunacaktır. Çünkü mihamdarmız olan bir-başlı Hol-zen benim hakkımda birçok söz-le-ri kayzere söylemişti. Maamafih

buna Pariste okuduğu ve Sen Sir harbiye mektebinden çıktığını da ilâveyi unutmamıştı.

Bir taraftan asker, bir taraftan süvari, diğer taraftan da Paris oku-yucusu olunca kayzerin birçok su-allerine muhatap olmamak imkân-sızdı.

Berline gelişimizin üçüncü gü-nü olan bu kabul resmi için hazır-landık. Sarayın insana heybet ve-ren koridorlarından geçerek Vil-helmin huzuruna kabul edildik...

Kayzer bizim tahmin ettiğimiz şekilde çıkmadı. Sert bir asker ola-rak tanılan kayzer hususî haya-tında çok tatlı bir ev sahibiydi. Mütemadiyen bize iltifatlar edi-yor, heyetimiz azasıyla ayrı ayrı alâkadar oluyor ve herkesin vazı-yetine göre sualler soruyordu. Ni-hayet bana da birçok suallerden sonra dedi ki:

— Holzen bana sizden aldığ; İstanbulun Karadeniz cihetinden müdafaasını gösteren izahatı söy-le-di. Bu izahat Go'çten aldığım lâiyhaya çok tevafuk ediyor. Çok ziyade nazarı dikkatimi celbetti. Tebrik ederim. Memleketiniz için çok iyi bir asker olacaksınız.. dedi.

Sonra ertesi gün Berlin civa-rında yapılacak olan manevreden

bahsederek:

Kreutzberg Tempelhofta gayet enteresan manevralar yapılacak-tır. Arzu ederseniz Holzen yarın sizi oraya götürsün.. dedi. Bu ilti-fata mazhar olmak beni çok sevin-dirdi. Kendisine çok teşekkür et-tim.

Kayzerin odası tam bir askerin ideal odasıydı. Ne tarafa baksanız, hangi köşeye göz gezdirseniz kar-şınıza çıkan şey bir asker hatırası idi.

O zaman Almanya impara-to-runun şiddet, dehşeti nerede aradı-ğımı anladım.

Ertesi gün kayzerin emriyle ya-pılan ve hususî manevra sahası ol-an meydandaki manevraya gittik.

Hakikaten pez ziyade bir kıy-meti haiz o'an bu küçük muharebe tatbıkında fevkalâde bir hareket gördüm. Bunu, İstanbula döndü-ğüm zaman Abdülhamide de an-lattım ve dedim ki:

— Mükemmeliyet derecesini takdir ettirmek için şu kadarını an-latayım. İstanbula dönerken Viya-nada eski ataşe Nuriyi gördüm. Nevresî 93 seferinde bizimle Fran-sa ateşemiliterliğinde bulunan Vi-yanada Fransa ateşemiliteridir.

(Devamı var)

Güzel San'atlar

(Baş tarafı 3 üncü sayfada)

lıkla geçiren Türk güzel sanatları-nı, ikinci on sene içinde orijinal ve milli tekevvün ve ibda safhası-na nasıl götüreceğiz?. Bu suale bir kelime ile cevap verebiliriz:

Onları vazifelendirerek!.

Güzel sanatlara vazife verilme-miş hiç bir işimiz olmayacaktır. Bir telkin, bir kitap, bir bahçe, bir sokak, bir kulübe, her hangi bir yeni şey yapılacağı zaman, müte-hassısın tekniği sanatkârın zevki ile birlikte çalışacaktır. Şehirleri-miz, yapılarımız, eşyamız, hattâ sözümüz, tavrımız, her şeyimiz ü-zerinde sanatkârın nüfuz ve müda-halesi yeniden kurulacaktır.

Ameî olarak akla gelen ilk ted-bir şudur: Türkiyede en ucuzun-dan, en pahalısına kadar, müsaba-kasız hiç bir plân yapılmaz. Muayyen bir parayı aşan her işte yüzde üç beş, her ne işe, güzel sa-natlara, ressama, heykeltraşa, de-koratöre bir hisse ayırmak şarttır. Maarif Vekâletinin güzel sanatlar şubesi, bütün müesseselerle güzel sanat adam'arı arasında tavassut ve murakabe vazifesi görecektir.

Bu ameli tedbir, resmî, heyke-li, mimariyi kolaylıkla kurtarabi-lir. Çünkü Türkiye baştan başa inşa edilecek bir yuttur. Üçünün de masrafı sarfedilmekte olandan çıkacaktır. Musiki ve edebiyat devletin daha doğrudan doğruya bir yardımına muhtaçtır. Musiki ancak Türk operasının sahnesinde

büyüyecektir. Bundan başka ge-rek musiki, gerek tiyatro ve diğer edebiyat kısımları için devlet mü-kâfat'arı tesis edilecektir. Sırf sanat aşkıyle yaratılan eser, bizim memleketimizde henüz ancak dev-let tarafından korunabilir ve san-atkâr, ancak devlet tarafın-dan korunursa, tâbilerin süflî hizmetlerinde kullanılmaktan kurtulabilir. Buna da azdan, üç bin liradan, beş bin liradan baş-lıyacağız. Fakat bu memlekette sanat aşkının ve sanatkâr ferağatının yüksek eserleri, ancak, sanat-kâra istiklâl imkânı verdiğimiz za-man vücut bulacaktır.

Bir ihtilâl davasının genç ham-lecilerinin en başında sanatkârlar gelir. Zaman ölçüsü, yüksek bir heyecan ateşiyle yenilebileceğin-den, yürek'erde aşk ve heyecanı uyanık tutacak olan güzel sanat-lar Gazinin başlıca yardımcısı ol-duğuna şüphe yoktur. Çirkin bir sokakta, çirkin bir bahçede, çirkin bir evde, çirkin eşya içinde, ve kö-tü üsluplarda, ileri hareket adımları yetişemez. Okunan, görünen, yapılan, işitilen, her şey, heyecan ve şevk vermek için güzel ol-mak şarttır.

Güzel sanatları vazifelendiren Gazi inkılâbı, ikinci on senenin ni-hayetinde, 29 teşrin nutkunun işa-ret ettiği yeni zaman ölçüsü sırrı-nı bulmuş olduğunu öğretecektir.

Falib Rifki

"Hakimiyeti Milliye", Refikimizden

ŞERLOK HOLMES'e K A R Ş I ARSEN LÜPEN!

VAKIT tefrikası

Numara : 3

Sonra karşıdan gelen bir adam gibi paketimi sallıya sallıya istasyona geçtim. O, ileriye giden ve tren hattını takip eden yolu tutmuştu. Aramızda iki yolcu daha vardı. Ben arkadan ısıklı çalarak, abuk sabuk şarkılar söylererek, arada bir yerden bir şeyler alarak peşini bırakmadım ve Süadiye ile Erenköy arasında bir köşkün bahçe kapısını açınca geniş bir nefes aldım. Bu adam benden hiç şüphelenmemişti. Girdiği köşk te tam gireceği köşktü. Beni aldatmak için yabancı bir köşke girmediğini pencerede kendisini bekliyen birisine el işareti yapmasından anladım.

— Penceredeki kadın mıydı, erkek mi?

— Onun farkında değilim. Çünkü ben köşkün önüne gelinceye kadar ortada kimse kalmamıştı. Tabii yoluma devam ettim. O sırada evin etrafında dolaşmayı tehlikeli bularak Süadiyeye kadar yürüdüm, trene binim geldim.

Vatson bu seferi de pek müphem ve faydasız buldu.

— Maamafih, dedi, Aksen Lüpenin de Kadıköy vapurunda senin karşına çıkması da düşünülürse bu adam hakkındaki şüphelerin haklı olabilir, yalnız senin evvelce de dediğin gibi Aksen Lüpen takip olunduğunu bildiği halde oturduğu yere doğru gider mi?

— Evvelâ onun izini Kadıköy vapurunda kaybetmiştim. Kadıköy vapuruna İstanbulun yarısına muadil, geniş ve kalabalık bir meclise çıkarılır. Sonra Aksen Lüpen beni aldatmak için, yani onun o tarafta oturmadığına emin olmamı temin için de Kadıköy vapuruna binmiş olabilir...

— Evet... Bunları düşünerek bu günkü tetkiklerinden memnunsun galiba üstadım...

Şerlok Holmes piposundan derin bir nefes daha çekmekle mukabele etti..

Eres gün sabah çok erken ve daha Vatson uyurken Şerlok Holmes gene kıyafetini değiştirerek yola çıkmıştı. Gene Erenköyünde trenden indi. İlk işi istasyon caddesinde eczahaneden beyaz köşkün kime ait olduğunu tahkik et-

mek oldu. Fransızca konuşuyordu.

— Acaba, dedi, biraz ileride bir Fransız oturuyor mu?

— Bir Fransız mı? Öyle bir evsahibi veya kiracı tanımıyoruz amma İngiliz var.

— Kim bu İngiliz? Hangi köşkte? Beyaz mı?

— Hayır... Tahini boyalı... Arkasında beyaz bir kârgir köşk te var...

— O değil... Süadiye istasyonundan az evvel, kırmızı parmaklıkları, beyaz bir köşk var.

Eczacının çırağı tanıdı. Köşkü kendisi de tarif ederek:

— O ise, dedi, orada bir Mısırlı oturuyor..

— Kim bu Mısırlı çocuğum. İsmi ne?

— Zengin bir adammış. İsmi Abdülbaki Bey mi ne..

Holmes eczaneye fazla bir şey sormadı; çıktı. Beyaz köşkün kırmızı parmaklığı görününce ihtiyatla yürüdü.

Köşkün hiç bir penceresinden görünmemek için sokağın kenarından divarlara sürünerek, ağaçları siper alarak yaklaştı. Bir taşın üstüne çömeldi. Başını bastonuna dayıyarak yorgun bir adam halile bir noktaya gözlerini dikmiş, duruyordu.

Bir ekmekçi geçti. Hemen cebinden türkçe ingilizce bir muhavere kitabı çıkardı. Aradığını bularak ekmekçiye yaklaştı:

— Abdülbaki Bey köşk nerede?

Ekmekçi elile beyaz evi gösterdi. Holmes tekrar sordu:

— Bu hangi Abdülbaki Bey?

— Mısırlı zengin...

— Kaç sene var burada?

— Ne bileyim!.. Asıl köşk onun değil, merhum Şadan Bey ailesi -

nindir. O buraya damat mı girmiş, girecek mi ne...

O sırada beyaz köşkün yanında ki, çok temiz bir bahçesi olan küçük, boyasız bir köşkün kapısından genç bir kız çıktı. Bahçede dolaşmaya başladı. Holmes ekmekçile son sözünü konuşurken kızın iki köşkün arasındaki divarın kenarına gittiğini ve divarın üstündeki bir kiremitle oynadığını gördü, hattâ kızın elinde beyaz bir kâğıt bile farketti.

(Devamı var)

● DÜNYA HABERLERİ ●

AvrupadanAmerikaya döşenen kablo

Bu iş 1858 de başlanmış ve on iki senede tamamlanmıştı



Avrupayı Amerikaya bağlayan ilk trans atlantik kabloyu döşemeyi aklenden Sirus Field isminde bir kâğıt fabrikatörü idi. İngilizler bu iş için 1858 tarihinde emrine "Agamemnun", zırhlısını verdiler. Field bu tarihten itibaren çalışmaya başladı ve ilk kabloyu döşemeye devamlı bir çalışma neticesi on iki senede muvaffak oldu.

Irlanda sahillerinden Kanada sahillerine kadar uzatılan bu kablunun döşenmesi esnasında bir gün büyük bir balina balığı kabloya çarparak çalışanların bir an için müthiş bir korku geçirmelerine sebep olmuştu.

Büyük resim 1858 senesinde Agamemnun zırhlısını deniz ortasında kabloyu yerleştirmeye çalışırken gösteriyor. Köşedeki de fabrikatör Sirus Field'in resmidir.

Italyada gençlik teşkilâtı ve gençlere verilen askerî terbiye

Italyada faşizm teşkilâtının 8 ile 18 yaşındaki gençleri askerlik noktai nazarından nasıl yetiştirmekte olduğunu tetkik eden bir mecmua — Pariste çıkan "France Militaire", — bu hususa dair diyor ki:

"Sekiz ile on sekiz yaşında olan gençler "Balilla", ve "Avanguardia", denilen teşekküllere ithal olunmaktadır. Bunların azası iki buçuk milyondur. Bu teşekküller 762 alaya ayrılmaktadır. On sekiz yaşına gelen bir genç "gençlik faşi", sine girmektedir.

Gençlere verilen bu askerî talim ve terbiyeden maksat nedir? Bunda iki gaye takip edilmektedir:

Evvelâ millete askerlik fikri telkin edilmekte ve saniyen müstakbel askerlere askerî talim ve terbiye öğretilmektedir.

Askerlik fikrinin uyanmasına İtalyan matbuatı çok yardım etmektedir. Şimdi müdafaa arzusu İtalyan milletinde tekrar uyanmıştır. Faşizm gençliği vasıtasıyla de bu arzu bütün milleti istilâ etmektedir.

İkinci gaye daima askerliğin esasatını öğrenmiş olan kura efradını silâh altına almaktır. Bu efrat beden ve fikren askerliğe alışmış olarak orduya girmektedir.

Faşizm gençlik teşkilâtı her iki gayeyi aynı zamanda takip etmektedir. 43,000 den fazla milis zabıt ve faşizm muallimi gençliğe vatan fikrini telkin etmek, jimnastik yapmağı, arazi üzerinde asker talimlerini tatbik eylemeğı, endah etmeğı ve hattâ on dört yaşından

itibaren mitralyöz kullanmağı tedris etmektedirler.

Bahriyeye ve tayyareciliğe meraklı olanlar da ayrıca ve büyük bir ihtimam dahilinde talim ve terbiye görmektedirler. İki buçuk milyondan fazla azası olan bu gençlik ordusunda çalışan 2000 rahip gençlere dini telkinat yapmak vazifesiyle mükelleftir.

Bu suretle meslekî ordu meslesi halledilmiş oluyor. Müstakbel muharebe kemmiyet ve kütle istiyor. Bunun yegâne hal çaresi, evvelinden askerî talim ve terbiye görmüş olan kura efradını orduya almaktır. Böyle kura efradı, kısa bir zamanda meslekî orduda olduğu kadar fennî bir kabiliyet göstermeğe muktedir olur..

Bugünkü insandan yepyeni bir ırk, bir fevkalbeşer kısım çıkacakmış!

Londra ilim cemiyetinin Kembridge'te yapılan toplantısında doktor Hurst bugünün insanın tekâmülü hakkında fevkalâde mühim beyanatta bulundu. Doktor Hurst göre, bugünkü insan her itibarla çok farklı ve yüksek bir insan yetiştirmek, hattâ insan kafasını ve zekâsını daha çok fazla inkişaf ettirmek mümkündür. Bu şekilde inkişaf edecek insan, bugünkü beşere nazaran bir fevkalbeşer sayılabilir.

Doktor Hurstun bu beyanati derin bir merak uyandırdığı için kendisi fikrini şu şekilde izah etti:

— İnsanın akıl kuvveti sayesinde yaratıcı tekâmülü çabuklaştırmak mümkündür. İnsanın hayatı ve aklı ancak bin milyon senede tekâmül etti. Önümüzdeki tekâmül merhalesini daha çok az bir zaman içinde katedeceğiz ve bu müddet içinde bilhassa insan aklı fevkalâde tekâmül edecektir. İnsan aklı, gün geçtikçe maddeye tahakküm ediyor. Onun için

yeni tekâmül merhalesine girdiğimiz zaman maddenin tesiri azamî derecede eksilecek ve onun yerine akıl ile aklın henüz meçhul olan kuvvetleri hükümlan olacaktır.

Maddenin hükmü ve tesiri eksileceğine göre ileride vücut bulacak insan, bugünkü insandan pek farklı olacak ve ancak akıl ve düşünüş itibarıyla ona benziyecekse de bu noktai nazardan da ona teffevuk edecektir.

İnsan maddeye karşı istiklâlini ilân ettikten sonra istediği zaman arzı bırakarak diğer yıldızlardaki mevcudatı ziyaret imkânını elde edecektir.

Esasen sırf fikir veya ruh halinde müstakbel bir yaşayışa inanmağa mani olacak ilmi bir itiraz yoktur.

Bu mutalealar meşhur antropoloji âlimlerinden "Ellin Smitr", e anlatılmış, o da şu cevabı vermiştir:

— Doktor Hurst'un tetkikatını

derin alâka ile takip ettim. Bu çeşit tekâmülü nebatat ve hayvanlarda görebiliyoruz. Fakat bunları insana tatbik etmek çok müşkülüdür.

Bugünkü insandan daha çok yüksek bir varlığın tekâmül edeceğini, yeni bir beşer nevinin ortaya çıkacağını söylemeyi, henüz imkânsız görüyorum. Fakat doktor Hurstun tecrübeleri bunun da mümkün olduğunu gösteriyor.

İnsanın tekâmülü bugün tevakuf halindedir..

En büyük biyoloji âlimlerinden Profesör Jualin Hupley de bu müua sebetle şu sözleri söylemiştir:

— Suni istifa ile beşer ırkını ıslah etmek mümkündür. Diğer uzviyetler üzerinde yapılan tecrübeler bunun ameli bir kıymeti olduğunu göstermiştir. Binaenaleyh zahmetine katlanırsak bu işi de başarabiliriz..

Marmara üssübahri Kumandanlığı Satın Alma Komisyonundan:

Kilo 25000 Tarih 18 - T. Sani - 933

Deniz efradı ihtiyacı için yukarıda nevi ve miktarı yazılı erzakın münakasası hisasında yazılı tarihine tesadüf eden cumartesi günü saat 14 te İzmitte Kumandanlık Satınalma Komisyonunda icra edilecektir. Şartname musaddak suretleri komisyondan ve İstanbul'da Deniz Levazım Satınalma komisyonundan alınabilir. Taliplerin %7,5 nisbetinde teminatı muvakkateleri ile Komisyon müracaatları ilân olunur. (5877)

İstanbul üniversitesi emniyetinden :

1 — Üniversitede talebinin lisan seviyesini kuvvetlendirmek maksadile bir dil mektebi açılmıştır.

2 — Bu mektebe lisan imtihanlarını kazanmayan bütün talebinin devam etmeleri mecburidir.

3 — Bütün Üniversite talebesinin 15 Teşrinisiyeye kadar mensup oldukları Fakülte veya mektep kalemlerine müracaat ederek fişleri doldurmalrı lüzumu tebliğ olunur. (6111)

Istanbul sokaklarında bir sefer Eminönü - Beşiktaş

Tramvayda kaldırılan levhalar — Arabanın içi vedışı — Dikenli tel — Kendine güvenen genç

Tramvay Eminönünden kalktığı zaman hıncının dolu idi. Evvelce içeride iki kişilik ayakta duracak yer, diye yazılı olan levha son zamanlarda kaldırıldığından on iki kişi ayakta duruyor, ön ve arka platformda altı kişi için ayakta duracak yer var diye yazılı iken bu levhanın da ahiren kalkmış olmasından dolayı on altışar kişi istif halinde bulunuyor!.

Bunların içinde ben de varım. İhtiyarca bir kadın uzun şemsiyesinin sapını mütemadiyen boş böğrüne doğru saplıyor, amele kıyafetli birisi tam nasırlarının üstüne basıyor. Dikkat etmesini söyledim zaman, üstelik:

— Sağa sola kıvıldamak kabil değil, görmüyor musun? ayağına basmamak için havaya sıçrıyacak değilim ya!.

Diye yüzüme de bağıyor.

Kadının birisi yanımda tutunmağa çalışıyor. Kucağında çocuğu var. Çocuk kalabalık içinde feryat ediyor, akan göz yaşları burnundan çıkan damlalara karışıyor ve bu "çocuk halitası", paradesümün koluna sürülerek temizleniyor.

Bu aralık efendilerden birisi mütemadiyen ceplerini karıştırarak biletini arıyor. Bulamadığı için hiddetini teskin etmek maksadile yanındakilere dirsek savuruyor.

Arabanın içi ile platform arasında, kapı önünde kalmış olan bir çocuk, parmağını kapının aralığına sıkıştırılmış, bağırp çağırıyor. yolcular, çocuğun parmağını kurtarmak için annesine yardım etmeğe çalışıyorlar.

İzdihamdan dolayı bir kart koca birbirlerinden ayrı kalmışlar, kadın içeride oturuyor, erkek te platformdan ona işaret ediyor:

— Sen bilet alma, ben ikimiz için de aldım!.

Demek istiyor. Ama gürültüden meramını anlatmağa muvaffak olamıyor. Galiba hem kadın, hem de erkek birbirleri için ikişer bilet almışlar, şimdi verilen fazla paraya acıyorlar.

Birisi lira bozdurmuş, paranın üstünü saymağa çalışıyor, ama her taraftan birden itilip kakıldığı için sayamıyor. Dikkat ettim, beş defadır yeniden saymağa başlıyor.

— İhtiyar bir hanım, kapıda duranlardan birisine bağıyor:

— Efendi, lütfen kapıyı kapa, dışarı soğuk!.

Adamcağız kapıyı kapıyor. Fakat şakacı olacak ki ihtiyar hanıma doğru dönüp diyor ki:

— Sanki kapı kapandı da dışarı sıcak mı oldu?.

Bunun üzerine herkes gülüyor. Bir an için tramvayda çekilen sıkıntı unutuluyor.

Bu aralık arkamda bir kaşıntı duyuyorum. Başımı çevirdiğim zaman, birisinin, arkamı ihtimalki yazı masası zannederek, paradesümün üzerine koyduğu bir kart postacı kurşun kalemıyla doldurmağa çalıştığını görüyorum.

Bir istasyonda, kim bilir kaç gün denberi traş olmamış bir adam tramvaya girmek istiyor:

— Nuhun gemisi doldu mu?.

Diye bağıyor. Kendisine birisi cevap veriyor:

— Hayır, bir kirpi eksik, sende gidersen tamam o'acak!.

Şivesinden Rum olduğu anlaşılınca yaşlı bir madam da tramvaya girmek istiyor. Diyor ki:

— Bir az yer açınız da ben de gireyim. Evde çocuklarım bekliyor!.

Bir az evvelki şakayı yapan zat yol açarak cevap veriyor:

— Buyurunuz Matmazel, sizi de içeriye alalım!.

Platformda duran'ar, içerideki yolcuların neden pengereden dışarı çıkmayıp mutlaka platformdan geçmek istemelerini bir türlü anlamak istemiyorlar. Platform o kadar sıkışık ki ne içeriye, ne de dışarıya geçmek kabil!.

Hele arka platformda duran gayet şişman bir zat aşağıya inmedikçe kimse nin yerinden kıvıldması kabil değil. Nihayet bazusuna güvenen bir sporcu avuçlarına tükürdükten ve "Bismillâh,, çektikten sonra kapıya doğru atıldı. Kutbu şimalide buzkıran gemiler gibi kendisine bir yol açmağa muvaffak oldu. Onu takip edenler, sanki bir uçuruma doğru gidiyorlarmış gibi önlerindeki derinliklere baktıktan sonra müacillerinin adımlarını takip ederek güç belâ kendilerini kurtardılar.

Adamlardan birisi de çıkmak ister gibi bir tavır gösterdi ama yerinden kıvıldamadı. Çıkacaklar çıktıktan sonra dışardakiler içeriye girmek üzere iken ihtiyarca olan hanım da elinde ve kocağında bulunan yedi adet küçük büyük paketiyle dışarıya çıkmak istediğini anlattı. Yalnız:

— Acaba burada mı çıkmak lâzım?.

Diye hâlâ düşünüyordu. Halinden, tavrından kabaca bir insan olduğu anlaşılan birisi bağırdı:

— Haydi hanım, çıkacaksan çık. Bu kadar insan seni mi bekliyecek?.

Kadıncağız hemen dışarı çıktı. İştittiği tekdirden dolayı şaşırıldığı için paketlerin yarısını içeride unuttu. Hayırhah bir zat unuttu' an paketleri pengereden kendisine uzattı.

Şimdi, bir az boşalan arabanın içine yeni yolcular hücum ediyor. Üç kişi birden girmek istedikleri için hiç birisi giremiyordu. Hele bir hanım o kadar şişman idi ki arabadan içeri girinceye kadar insan doksan dokuz defa tesbihte "süphanallah,, çekebilirdi. Bu kargaşalık esnasında kimin dirseği daha kuvvetli ise onun galip gelmekte olduğu görülüyordu.

Nihayet araba gene dolmuş ve yoluna devam başlamıştı. Bu defa arkamda duran adam torbalı idi. Kim bilir torbasının içinde ne vardı ki sık sık arkama bataarak acıyordu. Nihayet ona sormağa mecbur oldum. Adam sert bir tavırla cevap verdi:

— Ne o'acak!.

Bahçemdeki alçak duvarın etrafına germek için dikenli tel aldım, evime götürüyorum. Tramvayda gitmek işine gelmiyorsa otomobile bin efendi!.

Adamın hakkı vardı; şakadan anlamayan, asabi ve çarpıntısı olan tramvaya binmekten sakınmalıdır

Türk Maarif Cemiyetinin eşya piyngosu

Kazanan numaralar

Türk Maarif Cemiyeti tarafından tertip edilen eşya piyngosu nun keşidesi dün Ankarada yapılmıştır. Kazanan numaralar şunlardır:

10000 liralık ev kazanan 19913

Bu numaranın 2250 aşağı ve yukarısı birer lira amorti alacaklardır.

3bin liralık otomobil kazanan 10519

Bu numaranın 1500 aşağı ve yukarısı birer lira amorti alacaklardır.

10 bin liralık yerli eşya 35272

Bu numaranın 1500 yukarı ve aşağısına birer lira amorti verilecek.

500 liralık eşya kazananlar 174835 122548

Bu numaraların 750 aşağı ve yukarısı birer lira amorti alacaklardır.

100 liralık halı kazananlar 228585 281422 23373 25866

139437 35388 116095 206920

112861 265104 141858 42657

50 liralık kumaş kazananlar 96543 213103 226730 290342

13078 109607 116801

25 liralık kumaş kazananlar 193921 23303 242722 295442

13485 39232 19770 167947

281325 54006 277783 93554

202609 172750 120568 299642

152450 206716 227917 22216

55630 38992 251216 201371

248066 3563 48953 200181

62607 51962 115355 256625

175632 126196 241646

20 lira kazananlar 229579 117648 16345 107448

55522 4068 259133 101419

118362 165791 51820 261193

50014 103472 94080 197419

7690 123503 23203 12102

25947 139822 16835 74247

152993 157202 190224 60806

234092 203026 193197 120682

137231 58449 113255 145256

282958 102174 72706 131930

29103 75068 97438 10456

131989 245282 269222 55579

146601 154299 296760 203255

153753 202370 97228 243078

31216 177709 280773 136509

58150 1435 283565 65002

180926 232964 48665 23134

172743 131738 274446 220932

141523 84202 72472 270902

150604 206349 258610 17391

52350 128160 248372 244995

174740 221162 105539 194036

181342 258687 170286 11549

14633 139834 119762 215221

238959

10 lira kazananlar 120168 113216 186431 291569

272742 128236 30230 170143

817047 168092 168938 122940

958085 171856 80555 874052

165297 107314 117676 146549

126702 721013 482077 135058

297042 121398 111579 69223

230468 114856 46917 23576

371533 137935 168129 71012

141626 264638 35057 233829

107568 505063 178727 297084

ve yahut sabırlı olarak tramvayda boş bir yer buluncıya kadar durak yerinde bekleme'idir.

Fakat sabrın da sonu vardır, derler. bir gün adamın birisi, kol tuğunda bir okka ekmek, böyle satılınca durak yerinde beklemiş ve nihayet sabrı tükendiği için hemen tramvay yolu üzerine yatıvermiş.

İngiltereden kovulan adam Kralın aziz dostu!

Bir melon şapkanın kerameti — Dünyayı dolaşan korsanın varisleri — akla, hayale sığmıyan bir servet

Geçen şubatta, Mukadret ofisi azasından Sir John Gilmur, mecliste şu beyanatta bulunmuştu:

"Hükümet Amerikalı Oskar Kartzeli hudut harici etmiye karar verdi. Bu adamın ne sabit bir ikametgâhı vardır, ne de mukannen bir işi. Sir Fransi Drakin muhayyel mirasçıları olan bir grupun ve kilidir. Onların haklarını iddia ederek, gruptan para çekmektedir. Selâmeti umumîye namına, bu adamın misaferetini daha fazla uzatmak caiz değildir.,,

Kartzel, kendine misafirperverlik göstermeyen İngiltereyi terketmeden evvel, Londranın en meşhur şapkacılarından birine gidiyor ve melon bir şapka alıyor. Şapkanın içinde, üstünde "Haşmetmea - bin şapkacısı,, yazılı bir etiket vardır.

Kartzel, şapkayı aldıktan sonra bir transatlantığe biniyor, memleketine avdet edip Siaks - Sitiye yerleşiyor. O civardaki İngilizlere kendini, haşmetlû İngiltere kralının aziz dostu o'arak tanıtır ve onların emniyetini kazanıyor. Hoş sohbet ve kibar tavırlı bir adam olduğu için inanıyorlar, pek inanamak istemiyenlere de, şapkasının içindeki etiketi gösteriyor ve diğer taraftan da, İngiltereden kovulmasına sebep olan işini takip ediyor.

Korsanların serveti

Sir Fransi Drak meşhur bir gemicidir. Çok tehlikeli deniz seyahatlerine çıkmıştır. Vatandaşları onu meşhur bir gemici te'akkı ederlerken, İspanyollar onu korkunc, gaddar bir korsan telâkki ediyorlardı.

Fransi Drak, genç yaşında esir ticaretine başladı ve az zamanda büyük bir servet sahibi oldu. Fakat bir gün İspanyolların hücumuna uğradı. Serveti elinden gitti. O günden sonra İspanyollara kin bağ'adr. 1577 de devriâlem seyahatine çıktı. Şilideki İspanyol kon-tuarlarını yağma etti, 40 kilo altın ve 26 ton gümüş yüklü bir gemiyi ele geçirdi.

İngiltereye avdet edince krali-

146549 159321 30955 131207 23469 115428 73941 109642

159750 204851 133998 920041 27721 627816 201891 122579

272472 112352 120319 5267 19428 33938 24294 296848

5 lira kazananlar 143928 98011 96355 239082

265219 19768 245498 135564 119481 131486 268338 132616

79234 19692 203415 143438 163822 181601 108486 61419

119793 114354 252001 126675 265538 277520 134282 59151

250199 112738 33869 8552 220554 249003 257929 161208

62650 271794 633336 178695 169915 191156 166496 197161

143182 274520 271139 58234 40670 267595 198525 196989

217642 161678 278781 8746 9617 19776 81381 195414

149083 272403 21568 119706 263124 69484 150617 571057

201976 74926 286937 105672 77779 67759 27268 66501

290445 59394 51170 87762 231186 185356 184977 884766

11975 191063 82474 7744 215392 191343 89 215191

295441 179553 245260 26546 263345 65534 282753 171741

58840 26496 23184 144183 431037 232357 209080 121206

Bereket versin ki polis görerek kendisini tramvaya çığnetmek isteyen bu adamı yerden kaldırmış ve ona niçin tramvay rayları üzerine yattığını sormuş. Adamcağız:

— Tramvayda yer buluncıya kadar açıktan ölmektense bari öleyim de kurtulayım!.

Cevabını vermiş..

Dedikoducu

çe Elizabet kendine Şovalye payesini verdi. İspanyol sefirinin protesto etmesi üzerine, çağ'dığı paraların mühim bir kısmını sahipleri-ne iade etti.

Ondan sonra gene yeni seyahatlere çıktı. 1595 te öldü.

Kartzele ilk defa bu maceracı adamın muhayyel servetinden bir ihtiyar İngiliz kadını bahsetti. Bir çok Amerikalıya, bu servetin varisi olduğuna dair elinde vesaik bulunduğuna inandırdı. Bir şirket tesis etti. Aksiyonerleri bu servetin varisi olacaklardı.

Hortzelin plânı

Hartzel, hereksi şöyle kandırıyordu:

"Sir Drakin serveti 3 milyar İngiliz lirasıdır. İngiltere tahtına ait olan bir kısım mücevherat onundur. Devon kontluğu ile Londra bin dönüm arazi bu servete dahildir.,,

Nihayet bu do'andırıcı, aksiyonerleri servetin, Taymis nehrinde demirli bulunan ve sıkı nezaret altında tutulan bir gemide olduğuna inandırıyor. Hatta Londra konferansının toplanmasının bu servetle alâkadar olduğunu iddia ediyor. Gûya büyük devletler gizlice, bu serveti paylaşmaya karar vermişler. Hükümet, son senelerin hükümet esrarını faşetmek tekli-finde bulunmuştur.

Hükümet bu teklifi reddetmişti. Sebebi? Hartzele göre: Drakin serveti meydana çıkmasın dı-yedir... İngiltere kralı, bu servetin menbaini öğrenince, vicdan azabına uğramış ve ağır hastalanmış.

On senede Hartzel 80.000 kişiyi dolandırıp şirkete aksiyoner yapmıştır. Eğer bir şerifin karısı na bir aksiyon satmamış olsaydı, daha işine devam edebilecekti. Şerif bu şirketten şüphelenmiş ve hükûmete ihbar etmiştir.

Yakında Amerikada Hartzelin muhakemesine başlanacaktır. Her halde ağır bir cezaya mahkûm olur. Fakat onun serveti bitip tükenir şey olmadığından, mahkeme azalarına da birkaç aksiyon satması ihtimali mevcut görülüyor.

272472 112352 120319 5267 19428 33938 24294 296848

143928 98011 96355 239082 119481 131486 268338 132616

163822 181601 108486 61419 265538 277520 134282 59151

220554 249003 257929 161208 169915 191156 166496 197161

40670 267595 198525 196989 9617 19776 81381 195414

263124 69484 150617 571057 77779 67759 27268 66501

231186 185356 184977 884766 215392 191343 89 215191

263345 65534 282753 171741 431037 232357 209080 121206

230449 766014 86200 107451 2994 152595 76853 93951

21127 201971 77419 169964 288846 168938 90491 168243

218357 1088 217043 30158 67316 43666 436066 137863

218982 156488 176931 556066 66280 253143 113171 32452

230156 175132 287874 138209 172956 275012 37981

Kadın ve askerlik bahsi

(Baş tarafı 1 inci sayfamızda)

yordum, kadınları fizioloji itibarıyla dahi erkeklerin seviyesine çıkarmaya uğraşan iki genç beden terbiyecisi kızın, Selma ve Azade hanımların "Kadın asker olabilir mi, olamaz mı?..", mevzuu etrafında mutlak pek enteresan fikirleri olacaktır.

Selim Sırrı Bey, sebebini hiç bilmiyorum, anketi yan çizdi.

— Fakat... ihtimal ki, dedi, bizim çocukların bu hususta söylebilecekleri bazı şeyler olabilir..

Jimnastik salonuna geçtik. Selma hanım yokmuş. Azade hanım harıl harıl talebeleriyle meşgul. Altı tane şişman, güçlü kuvvetli kadın... Atlıyorlar, zıplıyorlar, hopluyorlar.. Kafamın içinde uzun uzun kadın alayları geçiyor:

— Anlaşıldı.. kadın asker olacak!

Diye mırıldanıyor, başımı sallıyorum. Selim Sırrı bey anlatıyor:

— Şu garip koltukları istirahat için sanmıyoruz... Bunların adına pilint derler. Üzerinde passif hareketler yapan genç kadın bugün tam 80 kilodur. Doktorlarca, sıhatini elde edebilmesi için mevcut yağından on kilo kaybetmesi matlup.. Bir ay ya geçer ya geçmez, hanımefendi yetmiş inecektir..

— Şu oturma mahalli müteharrik bir sandaldır; İskif Angle, Vücutun fazla yağlarını eritmeye fevkalâde yardımı vardır. Yorulmadan kürek çeken ve yetmiş kilo gelen bu hanım yakında elli beşe inecektir.

— Şunun adına tandem derler.. İşte siz de görüyorsunuz, iki hanım tıpkı bisiklete biner gibi üzerine oturuyorlar. Aktif hareketlerle kollarının etrafında bulunan yağlarını eritiyorlar..

Salonun bir tarafında, geniş omuzlu, boylu boslu bir hanım, duvara yapışık bir alet önünde bir şeyler yapıyor.

— Beyefendi, ya bu nedir?..

— "Dempsey",... Bu aleti meşhur boks şampiyonu Dempsey, adalelerini kuvvetlendirmek için kullanır..

Hayretten gözlerim açıldı. Dudaklarım kıvrıldı. Ve, genç kadının şişkin kollarına bakarak, bir kere daha iman ettim:

— Anlaşıldı... Kadın asker olacaktır!

* * *

Şimdi aynı zamanda konservatuvarın ritmik jimnastikler muallimliğini yapan, "Halk raksları", ismiyle bir de eser hazırlayan Azade Selim Sırrı hanım, talebeleriyle ve eserleriyle o kadar meşgullü ki, "Kadın asker olur mu, olamaz mı?..", mevzuu etrafında söylenenleri, yazılanları okuyabilmek için ne imkân ve ne zaman bulabilmiş.. Operatör Emin Beyle Operatör Nadi Sadi Hanımın birbirine taban tabana zıt fikirlerini anlatım:

— Operatör Emin bey fiziolojikman, kadının asker olamıyacağı fikrinde... Nadi hanım akısını iddiada... Siz ne düşünüyorsunuz, efendim?..

Güldü. Düşündü. Omuzlarını silkti:

— Emin Beyi haklı buluyorum! Dedi. Azade hanım, kadının kat'iyyen asker olamayacağı kanaatinde..

— Kadın, erkek gibi her sani-

ye her şeye hazır olamaz. Onun hususiyetlerini, zayıf noktalarını düşünmek lazımdır. Fen ne kadar ileri giderse gitsin; kadınlara her türlü jimnastığı ve sporu yaptırılabilir; onları erkeklerin kuvvet ve mukavemeti derecesine çıkartılabilir; nihayet, kadın kadındır. Hususiyetleri, zayıf noktalarıyla kadın daima kadın kalacaktır. Değil mi efendim?..

Gene düşündü. Gene güldü. Gene omuzlarını silkti:

— Kadın deyince bir takım incelikler düşünürüz. Nasıl diyeyim, kadın kadındır vesselâm... Bunları erkekletirmekte ne mana var? Korkarım ki erkekler, kadınları asker etmekle ev işlerini, çocuk bakımını da sırtlarına yüklenmiş olacaklar... Sonra, işte size bir mahzur daha: Orduda emir vermeye alışkın kadın evde kocasına karşı takınacağı vaziyeti bir düşününüz!

Düşündüm değil, "Dempsey", aleti önünde kuvvetli adalelerini şişirmeye uğraşan iri kadın hoppadan geldi, gözlerimin ta önüne oturdu.

— Azade hanım, çok haklısınız!

Genç jimnastik hocası sarsılarak gülüyordu:

— Anlıyorsunuz ya; erkekler, kadınları askerlik hayatına sokmakla pek aldanacaktır.. Amma, iş isten geçmiş bulunacak..

Ciddileşti:

— Harp zamanında en mühim şey sadece cephede, ateş karşısında bulunmak değildir. Her vazife aynı derecede ehemmiyetlidir. Kadınlara, bir harp sırasında kendilerine kalan vazifeyi hakir görmemeli ve daha güç vazife aramamalıdır. Ben bir kadının hasta bakıcı olmasını ateşe gitmesinden çok daha mühim görürüm. Kadınlara harp devam ettiği müddetçe şehirleri idare edebilirler. O işi gören erkekler de cepheyi kuvvetlendirebilirler..

— Nadi Sadi hanım diyor ki: "Kadınların fizioloji itibarıyla askerliğe mukavim olabilmeleri için medenî terbiye denilen terbiyeden uzak olmaları lazımdır. Mo da kadını hiçbir zaman asker olamaz!.."

— Bence moda kadınında da, köylü kadınında da aynı hususî haller ve zayıf noktalar vardır. İki de "kadın", değil midirler?

— Azade hanım, bu mevzuu bir de Selma hanım'la görüşmek isterdim..

— Lüzumsuz... Biz iki kardeş biriz demektir. Onun benden fazla ve benden başka bir şey söylyeceğine hiç zannetmem..

— O halde teşekkür..

REN

Şaziyenin mektubu

[Baş tarafı 7 inci sayıfada]

— Peki amma, ben Şaziye yan-
cık tesadüfen yolda görebilirim.

— Hayır, ben apartıman kapı-
cısına onu sana gönderirim, mek-
tuplarını kendisine verirsın ve be-
nim ondaki mektuplarımı da is-
tersin.

Muslih kabul etti. Nihat bir y-
ğın, zarflı, zarfsız mektubu bir
paket halinde Muslihe bıraktı,
çıktı.

Bu mektupların hepsi Nihat ta-
rafından uydurulmuş, kadının ya-
zısı taklit edilerek mükemmelen
yazılmıştı. Açık olduğu için
Muslih hepsini okudu. Sonra
deli gibi gene hepsini bir paket
yaparak çekmecesinin bir gözüne
fırlattı.

Mektuplar, son derece rezilâ-
ne, açık saçık, yahut küfürlerle,
edepsiz hikâyelerle Nihatla ara-
larındaki kepazece maceralarla
doluydu.

Muslih hemen o akşam mektup-
ları itizar ederek Nihada iade etti
ve bir hafta sonra Şaziye Nihatla
kaçarak bir pansiyonda metres ha-
yatı yaşamaya başladılar.

Deniz Yolları İşletmesi

ACENTALARI:

Karaköy Köprübaşı Tel. 42362 Sirkeci
Mühürdar zade hanı; Telefon 22740

Karadeniz Aralık Postası

Vatan vapuru ikinci teşrin
cumartesi 18 de Galata rıhtı-
mından kalkarak Inebolu, Si-
nop, Samsun, Ordu, Gireson,
Trabzon, Rize, Hopa'ya dö-
nüşte bunlara ilâveten Pazar,
Sürmene, Pulatane, Fatsa, Ü-
nye, Zonguldağa uğrayacak
yalnız Ordu'ya uğramıyacaktır.
(6146)

Ayvalık Sürat Postası

Mersin vapuru 12 ikinci teş-
rin pazar 17 de idare rıhtı-
mından kalkarak gidis ve dö-
nüşte Çanakkale, Edremit, Ay-
valık, Dikili, İzmir'e uğrar.
(6147)

Mersin Aralık Postası

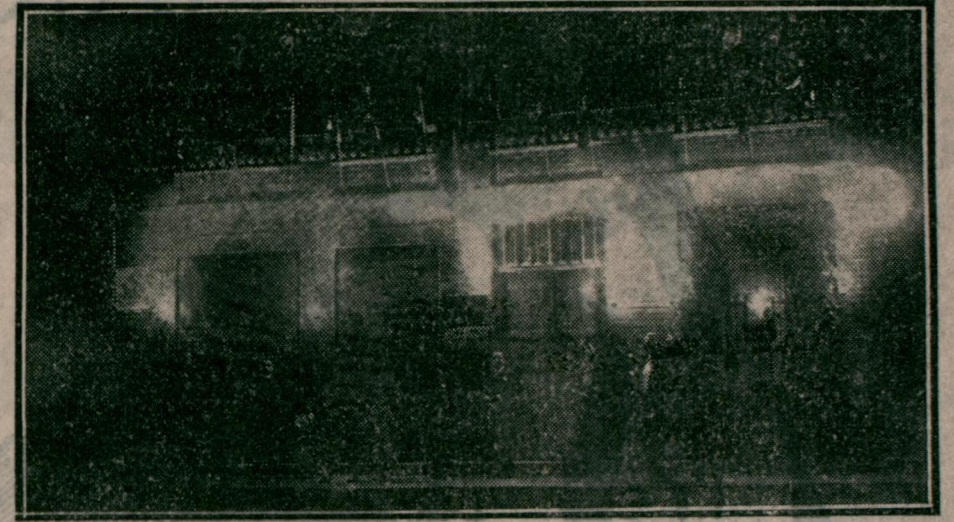
Konya vapuru 12 ikinci teş-
rin pazar 10 da Sirkeci rıhtı-
mından kalkar. Mersine kadar
gider. Taşucu, Anamur, Kuş-
adası, Gelibolu'ya yalnız dö-
nüşte uğrar.
(6148)

Karadeniz Aralık Postası

Erzurum vapuru 12 ikinci
teşrin pazar 18 de Galata rıhtı-
mından kalkarak Zonguldağ,
Inebolu, Ayancık, Samsun, Ü-
nye, Gireson, Tirebolu, Görele,
Trabzon, Rize'ye dönüşte bun-
lara ilâveten Of, Ordu'ya uğ-
rayacak yalnız Zonguldağa uğ-
ramıyacaktır.
(6149)

Memleket Haberleri

Bayramda Gemlik ..



Cumhuriyet bayramında Adapazarı bankasının Gemlik şubesi

Gemlik, (Hususi) — Cumhuri-
yetin onuncu yıl bayramı burada
da fevkalâde şenliklerle kutlulan-
mıştı. Bayram münasebetiyle her
taraf en küçük evlere varıncıya
kadar donandığı gibi büyük mües-
seseler de ayrıca ışık tertibatı ala-

rak binlarını güzel bir şekilde süs-
lemişlerdir.
Bu arada Adapazarı Türk tica-
ret bankasının Gemlik şubesi de
gönderdiği resimde görüldüğü
veçhile, binasını elektrikle donat-
mıştır.

Büyük bir fazilet örneği

Adanada çıkan "Yeni adım,, re-
fikimizden:

Tarsus kapısında tuhafiyecilik
eden Yunus Efendinin kardeşi
Mehmet Efendi evvelki akşam
Mermerli mahallesindeki evinde
yemeğini yedikten sonra dükkâna
dönerken akşam karanlığında yol
üstünde gözüne bazı paralar ili-
miş, bunları topladığı vakit iki beş
liralıkla iki tek liralık olduğunu
görmüştür.

Parayı yerden alan Mehmet E-
fendi bunun kime ait olduğunu bir
az düşündükten sonra evde bulu-
nan biraderi Yunus Efendinin ya-
nına döerek meseleyi anlatmıştır..
Her iki kardeş bu paranın sahibi-
ni bulup teslim etmeğe karar ver-
miş ve Yunus Efendi kardeşine:

— Parayı bulduğun yere git. Dü-
şüren adam mutlaka gelip arıya-
caktır. Demmiştir.

Bunun üzerine Mehmet Efendi
parayı bulduğu yere gelince orada

bir takım kimselerin toplandığını
ve kıyafetinden köylü olduğu an-
laşılan bir ihtiyarın yerleri araştı-
rarak acı acı dert yandığını görün-
ce paranın bu ihtiyara ait olduğunu
anlamakta geç kalmamıştır.

Mehmet Efendi ihtiyarı çeke-
rek:

— Baba gel, parayı ben bul-
dum.

Deyince zavalı adam sevincin-
den Mehmet Efendinin alnından
öperek:

— Evde bir az buğday vardı, o-
nu sattım. Bu para ile öküz alma-
ğa gelmişim. Nasılsa düşürmü-
şüm. Demmiştir.

Bundan sonra saf ihtiyar:

— Dünyada ne doğru adamlar
varmış, diye Mehmet Efendi ile
birlikte giderek bu paraya bir ö-
küz almışlar ve ihtiyar da sevine
sevine öküzünü çekip yoluna dön-
müştür.

Akhisarda feci bir cinayet yapıldı

Akhisarda Gediz çiftliği bekçi-
si İbrahim Çavuş çiftlikte gezer-
ken çiftlik mer'asında yabancı ko-
yun sürülerinin dolıştığını görmüş-
tür. İbrahim, atını sürülerin bu'un-
duğu tarafa sürmüş, çobanlara
yaklaşmış ve derhal mer'ayı terket-
melerini söylemiştir.

Bir bekçi tarafından bu şekilde
kovulmağa razı olmaları çobanlar
dan Hasan çıkmıyacıkları, sürüyü
otlatacakları cevabını vermiş, bek-
çiden birinciden daha fazla sert
bir mukabele görünce elindeki so-
payı bütün kuvvetile İbrahim'in ka-
fasına vurmuştur.

Kafasına sopayı yiyen bekçi,
derhal mukabele etmek için hazır

lanırken, çoban Hasanın arkadaşı
İbrahimin taarruzuna meydan ver-
meden atılmış, çektiği bıçağı bek-
çinin boğazına saplamağa başla-
mıştır.

İki çoban bekçi İbrahim'i öldür-
düktan sonra bir merkebe yükliye-
rek kör bir kuyuya götürüp atmış-
lardır.

Cinayet esnasında başı boş ka-
lan bekçi İbrahim'in hayvanı ken-
di başına çiftliğe dönmüştür.

Çiftlik sahibi bu vaziyetten şüp-
helenmiş, derhal jandarmayı ha-
berdar emtiştir.

Dramalı Salih kâhyanın çoban-
ları olan katiller yakalanmışlar-
dır.

Istanbul Ziraat Bankasından:

Sıra No.	Semti	Mahallesi	So. sağı	Cinsi	Hissesi	Emlâk No. sı	Hisseye göre mu- hammen kıymeti
786	Kadıköy	Caferağa	Eski Orta, yeni Dalga	Kâgir hane	14/40	15	1225 T. L.
787	Üsküdar	Selimiye	Selimiye kışla cad.	Ahşap dükkân ve üstü odalar	1/7	37	200 "
788	"	"	"	Ahşap dükkân üstü oda	4/12	51	335 "
789	Kandilli	Kandilli	Yenimahalle	Arsa arşını 121	Tamamı	55 eski	61 "
790	"	"	Mezarlık	Bağ dönümü 14	1/3	24 "	250 "
791	Yeniköy	Panaya	Köybaşı arkası	Tarla arşını 31445	2/4	68	2000 "

Yüze yedi buçuk pey akçeleri ile ibale bedelleri nakten veya gayrimübadil bonosile ödenmek üzere yukarıda evsafı yazılı gayri-
menkuller açık artırma suretile satışa çıkarılmıştır. Kat'ihaleleri 13/11/933 pazartesi günü saat 15 tedir. Müzayedeye iştirâk edecek-
ler yevmi mezkûrda saat on dört buçuğa kadar pey akçelerini tevdipleri lazımdır. Senei haliye vergisile belediye resimleri müşteri-
ye aittir. Şartname Bankamız kapısına asılmıştır. (5895)

TÜRKİYE ZİRAAT BANKASI



**DARA
BİRİKTİREN
RAHAT-EDER**

inhisarlar U. Müdürlüğü

Alım, Satım Komisyonu ilânları

- | Cinsi | Bulunduğu mahal |
|--|---------------------|
| 1 — Lemale markalı ve 2 numaralı type: Tekirdağı şarap fabrikası teksif cihazı ve teferrüatı. | : kasındadır |
| 2 — Bir adet on beygir kuvvetinde Lemale markalı ve harici yatak, kasnak ve kaidesile beraber kuvveti muhtemeldir. | : Kabataş ambarında |
| 3 — 1 adet altmış metre murabbaı sathı: teshininde taş kömürle saatte bin Paşabahçe fabrikasında istim istihlal eden field sistemin: sındadır. | : de buhar kazanı. |
- Münakasa kanununa tevfikeyen satılığa çıkarılan balâda izahatı yazılı teksif cihazı ve teferrüatı kapalı zarf usulile müzayedeye kılınmıştır. Talip olanlar.
- A — Bedeli muhammeni olan "7479", lira üzerinden % 7,5 teminatı muvakkate akçesini ihtiva eden kapalı zarf derunundaki teklifnamelerle birlikte müzayedeye için tayin olunan 20/11/933 tarihine müsadif pazartesi günü saat on beşte Galatada Alım, satım komisyonuna müracaat etmeleri lâzımdır.
- B — Şartnamelerini almak ve şeraiti fenniyesi hakkında malûmat edinmek için her gün mezkûr komisyona müracaat etmeleri.

(5942)

Devlet Demir yolları ilânları

Yerli tıbbi eczanın kapalı zarf münakası 26/11/933 pazar günü saat 15 te idare binasında yapılacaktır. Fazla tafsilât Ankara ve Haydarpaşa veznelerinde birer liraya satılan şartnamelerde vardır, (6057)

Ecnebi müstahzarat ve tıbbi ecza kapalı zarf münakası 25/11/933 cumartesi günü saat 15 te idare binasında yapılacaktır.

Fazla tafsilât Ankara ve Haydarpaşa veznelerinde beş liraya satılan şartnamelerde vardır. (5965)

Dr. İHSAN SAMİ

Tifo ve Paratifo Aşısı

Tifo ve Paratifo hastalıklarına tutulmamak için tesiri çok kat'î muafiyeti pek emin bir aşıdır. Ecza depolarında bulunur. (9331)

Kiralık ODALAR

Ankara caddesinde
matbaamız ittisalinde
Orhan Beyhanında
kiralık odalar
vardır. Talip
olanlar VAKIT
idaresine müracaat edebilirler.

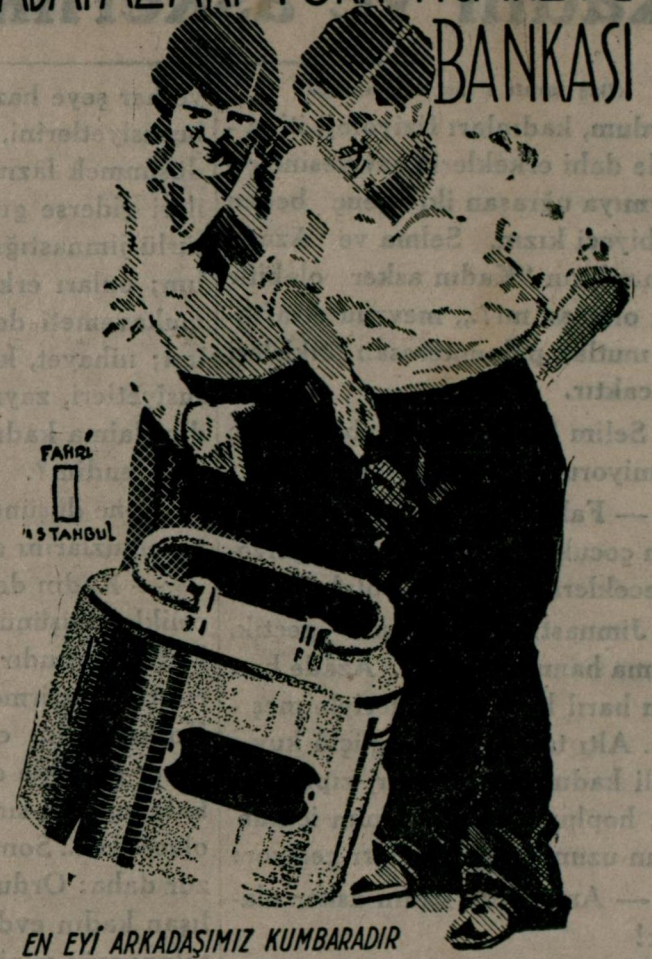
Göz Doktoru
Süleyman Şükrü
(Babiâli) Ankara caddesi
No. 60 Telefon: 22566

Sahibi: MEHMET ASIM

Neşriyat Müdürü: Refik Ahmet

VAKIT Matbaası — İstanbul

ADAPAZARI TÜRK TİCARET BANKASI



EN Yİ ARKADAŞIMIZ KUMBARADIR

Deniz levazım satılma komisyonundan :

- 2000 kilo reçel : Pazarlıkla münakası : 15/Teşrinisani/933 çarşamba günü saat 10 da.
- 800 „ şeriye : Pazarlıkla münakası : 15/Teşrinisani/933 çarşamba günü saat 11 de.
- 3000 „ Bezelye : Pazarlıkla münakası : 15/Teşrinisani/933 çarşamba günü saat 13,5 da.
- 3000 „ mercimek : Pazarlıkla münakası : 15/Teşrinisani/933 çarşamba günü saat 14 de.
- 3000 „ Börülce : Pazarlıkla münakası : 15/Teşrinisani/933 çarşamba günü saat 14,5 da.
- 800 ton Rekompaze : Pazarlıkla münakası : 15/Teşrinisani/933 kömürü çarşamba günü saat 15 de.
- Deniz kuvvetleri ihtiyacı için yukarda cins ve miktarı yazılı kömür ve erzak pazarlıkla mübayaa edileceğinden şartnamelerini görmek isteyenlerin her gün itasına talip olacakların da münakasa gün ve saatlerinde muvakkat teminat makbuzları ile birlikte Kasımpaşada Deniz Levazım satın alma komisyonuna müracaatları. (6140)

Istanbul Evkaf Müdürlüğü ilânları

Kıymeti
Muhammenesi
Lira K.
1922

- | | | |
|------|----|---|
| 1771 | 60 | Mahmutpaşada Süruri mahallesinde 17 No. 11 sergili mescit imamına meşruta hanenin tamamı. |
| 45 | | 177 metro terbiinde bulunan Galata'da Bereketzade mahallesinde cami sokağında 7, 9 No. 11 imam meşruta hanesi arsası. |
| 2691 | | 7,5 metro terbiinde bulunan Çenberlitaşa Mollafenari mahallesinde Çilingirler sokağında eski 10 yeni 58 No. 11 dükkân arsasının tamamı. |
| 1080 | 54 | 207 metro terbiinde bulunan Sultanahmette üçler mahallesinde meydana nazır üçler camii'nin arsasının tamamı. |
| 148 | 40 | 360 arşın miktarında bulunan Fatih Kirmasti camii arsasının tamamı. |
| 584 | | 212 arşın miktarında bulunan Balatta Hocakasımgünani mahallesinde meydancık sokağında eski 19 yeni 27 No. 11 hane arsasının tamamı. |
| 803 | 88 | 146 arşın miktarında bulunan Edirnekapısında Hacımuhittin mahallesinde Acıçeşme caddesinde atik 45/47 yeni 41 No. 11 arsanın tamamı. |
| 117 | 52 | 401 arşın miktarında bulunan Kasımpaşada Camii kebir mahallesinde mescit sokağında 18 No. 11 camii arsasının tamamı. |
| 276 | | 14 metro 69 santim terbiinde bulunan Üsküdar Kıpçedede mahallesinde Karacaahmet caddesinde muhterik sancaktar Mehmet efendi ve şeriki türbesi arsası. |
| 241 | 68 | 46 arşın miktarında bulunan Beyoğlunda Hüseyin ağa mahallesinde kılburnu caddesinde eski 72/73 yeni 63/65 No. 11 bir bap hanenin tamamı. |
| 679 | 60 | 40 metro 78 santim terbiinde bulunan Hocapaşada Dayahatun mahallesinde Demirkapı sokağında eski 9 yeni 19 No. 11 arsanın tamamı. |

Yukarda semt, mahalle, sokak ve numaraları yazılı olan emlak satılmak üzere 20 gün müddetle ilâna konmuştur. ihalesi teşrinisaninin 27 inci pazartesi günü saat 15 tedir. Taliplerin pey akcelerile beraber Mahlûlât kalemine müracaatları. (6035)